

## CONVOCATÒRIA DE RESIDÈNCIES A LA FABRA I COATS: FÀBRICA DE CREACIÓ CURS 2025-2026

### A QUI VA DIRIGIDA?

L'Escola Massana, en col·laboració amb la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació obre una nova convocatòria de **3 residències artístiques** dirigida als **alumni del Grau Universitari en Arts i Disseny, Postgrau en Arts Aplicades Contemporànies, Postgrau d'Il·lustració i Imatge Narrativa i Cicles Formatius de Grau Superior de l'Escola Massana**.

L'objectiu principal és oferir un espai de treball en un entorn artístic professional que afavoreixi l'encontre i la convivència amb la resta de creadores, col·lectius, associacions i agents culturals (procedents de les arts visuals, arts escèniques i arts en viu, música i art sonor, cinema i audiovisual, transmèdia, literatura, disseny...) que resideixen a la Fabra i Coats.

El **període de residència** serà des **del 9 de febrer al 31 de desembre del 2026**.

### SESSIÓ INFORMATIVA

El **dijous 8 de gener a les 9 h** s'ofereix una **visita adreçada a l'alumnat interessat** en conèixer les instal·lacions i les condicions i serveis d'acollida i treball de la Fabra i Coats.

Per assistir a la visita envieu un missatge de confirmació abans del dimecres 7 de gener de 2026 a:  
[seminaris.arts@escolamassana.cat](mailto:seminaris.arts@escolamassana.cat)

### DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

Les persones interessades han de presentar la següent informació en un sol document pdf:

- Dades personals: nom complet, data i lloc de naixement, DNI, contacte e-mail i contacte telefònic, web personal si se'n té.
- Una carta de motivació (màxim 300 paraules) indicant per què la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació pot afavorir el desenvolupament de la pràctica creativa de la persona candidata.
- Un breu currículum comentat (màxim 500 paraules)
- Un breu resum del projecte a realitzar, calendari aproximat indicant les fases del projecte previstes, així com una descripció de les necessitats tècniques requerides (màxim 1.500 paraules)

ESCOLA MASSANA  
CENTRE D'ART I DISSENY

- Un dossier gràfic que reculli una selecció dels treballs artístics realitzats (màxim 5).

## TERMINI I PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

La sol·licitud s'ha d'enviar en un únic document en PDF a: [seminaris.arts@escolamassana.cat](mailto:seminaris.arts@escolamassana.cat)

El **termini de recepció** finalitza el **diumenge 18 de gener de 2026**.

## SELECCIÓ

El procés de selecció és a càrrec d'un jurat format per dues persones vinculades a l'Escola Massana i dues persones vinculades a la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació.

La primera setmana de febrer es comunicarà la resolució de la convocatòria per correu electrònic a les persones seleccionades.

**El dilluns 9 de febrer a les 18 h** es realitzarà la **benvinguda i visita guiada als residents seleccionats** per a facilitar-los tota la informació sobre les instal·lacions i els serveis.

## CRITERIS BÀSICS DE VALORACIÓ

- La coherència artística, qualitat i solidesa de la proposta.
- La presentació de tots els documents i materials que demana la convocatòria, en el format i dates sol·licitades.
- Que la documentació presentada faciliti el treball del jurat, per la seva claredat i proposicions.
- L'adequació del projecte que es presenta a les condicions específiques de la convocatòria.
- L'actitud professional dels artistes en la descripció i defensa del seu projecte.

El Jurat es reserva el dret de deixar desertes algunes de les places de la convocatòria.

## CONDICIONS DE L'ESTADA

La Fabra i Coats es regeix per un equip de governança compartida entre una direcció amb un equip tècnic municipal i una plataforma de participació, el Consell de la Fabra, integrat per a totes les persones vinculades a la fàbrica de creació. El Consell es reuneix un cop al trimestre en un Plenari i s'organitza per Comissions mensuals. Les Comissions són grups de treball que es reuneixen

ESCOLA MASSANA  
CENTRE D'ART I DISSENY

periòdicament per dissenyar i proposar continguts, estratègies i relacions dins i fora de la Fabra i Coats.

Les persones residents seleccionades mitjançant aquesta convocatòria es comprometen a participar dels Plenaris i ser part activa de, com a mínim, una Comissió.

Les persones residents han d'adquirir el compromís amb els objectius de la Fabra i Coats, així com amb les consideracions socials, ètiques i professionals que la regeixen, per tal de garantir les bones pràctiques, la transparència i la sostenibilitat, l'equitat, la paritat i la diversitat.

Per a la residència a la Fabra i Coats caldrà l'adequació a l'espai de residència i la viabilitat tècnica.

## **CARACTERÍSTIQUES I SERVEIS DE L'ESPAI**

La Fabra i Coats és una fàbrica de creació de titularitat pública que posa a disposició de les persones residents els següents serveis, espais i recursos:

- Una sala gran de treball compartida a la 2a planta de la fàbrica. Aquest espai implica la convivència amb altres projectes artístics que s'hi desenvolupen.
- Al llarg de la residència, la Fàbrica de Creació ofereix diversos programes gratuïts de suport a la creació: activitats coorganitzades pels mateixos residents, studio-visits per part de professionals de la cultura, assessoraments específics al projecte, etc.
- Ús de les sales de reunions i espais comuns.
- Connexió a internet i subministraments (electricitat, llum i aigua).
- Els horaris d'obertura de la Fàbrica de Creació, per tal de desenvolupar la residència, són de dilluns a divendres de 9.00 a 22.00 h, dissabtes de 10.00h a 21.00h i diumenges d'11.00 a 21.00h.

## **CONDICIONS D'UTILITZACIÓ DE L'ESPAI**

La residència es farà seguint la normativa de condicions i usos de la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació. Les persones seleccionades hauran de signar, a l'inici de la residència, un protocol de compromís de l'ús de l'espai a la Fàbrica de Creació.

Totes les condicions d'estada, pel que fa a la durada, l'accés i la disponibilitat d'espais, es podran veure alterades o interrompudes temporalment per causes alienes a la Fabra i Coats, com són causes de força major i/o estats d'alarma sanitària o per circumstàncies degudes a les obres necessàries per a l'adequació de l'equipament. En ambdós casos el temps d'afectació se sumará al temps d'estada en les mateixes condicions en què havia estat concedida.

ESCOLA MASSANA

CENTRE D'ART I DISSENY

Realitzar la residència segons els horaris i el calendari de treball presencial acordat amb la Fabra i Coats a l'inici de la residència. En cas contrari, l'absència continuada de l'espai sense motiu justificat serà motiu de rescissió de l'acord de residència i per tant, finalització de la residència.

### **GRATUÏTAT DE LA CESSIÓ**

Atès que l'Escola Massana desenvolupa un projecte que s'adapta als objectius i línies de treball de la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació, especialment pel que fa al treball per a l'educació artística, s'estableix la gratuïtat de la cessió.

### **COMISSIÓ DE SEGUIMENT**

Es crearà una Comissió de Seguiment, formada per una persona de l'àrea de cultura de l'Escola Massana i una persona de l'equip de gestió de la Fabra i Coats. Aquesta comissió es reunirà amb les artistes seleccionades com a mínim a l'inici i al final del període de residència.

Al llarg del període de residència s'establirà una trobada mensual amb la persona de l'Escola Massana i una trobada cada dos mesos, conjutament amb la persona de l'Escola Massana i amb la persona de la Fabra i Coats: Fàbrica de creació. Les dates concretes de les reunions s'acordaran en la reunió d'inici de la residència.

### **ACCEPTACIÓ DE LES BASES**

La participació en aquesta convocatòria comporta l'acceptació de les seves bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, a conseqüència de factors aliens a l'Escola Massana es puguin produir durant la residència.