

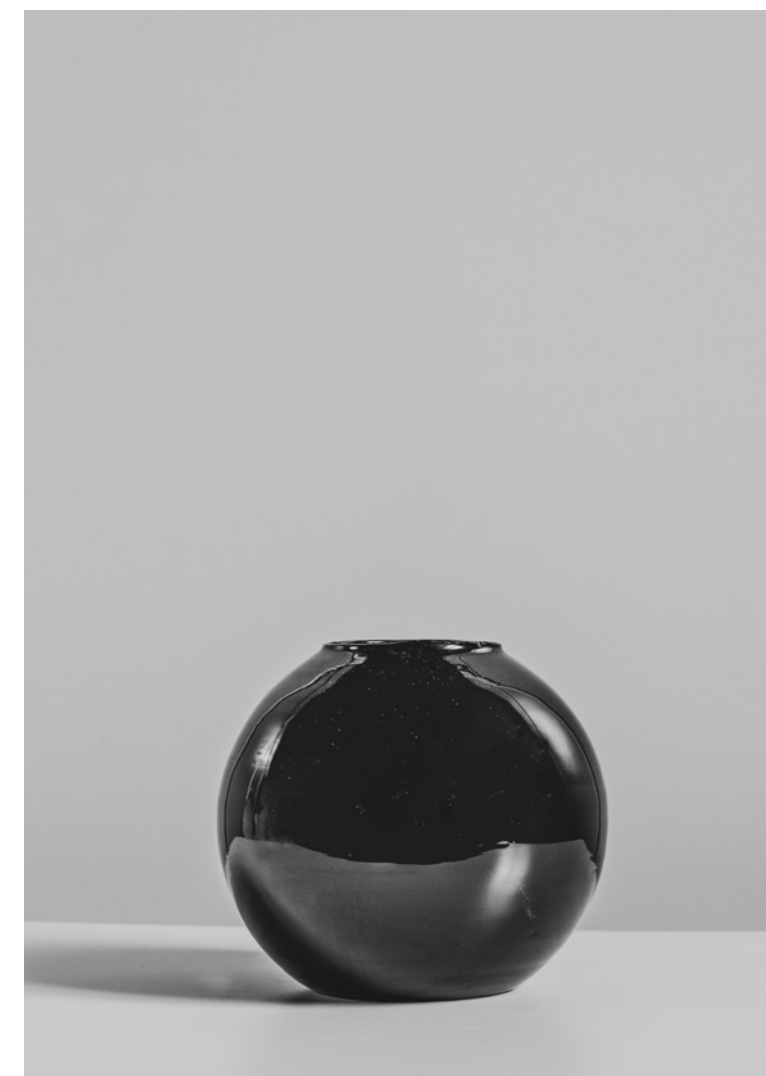


ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

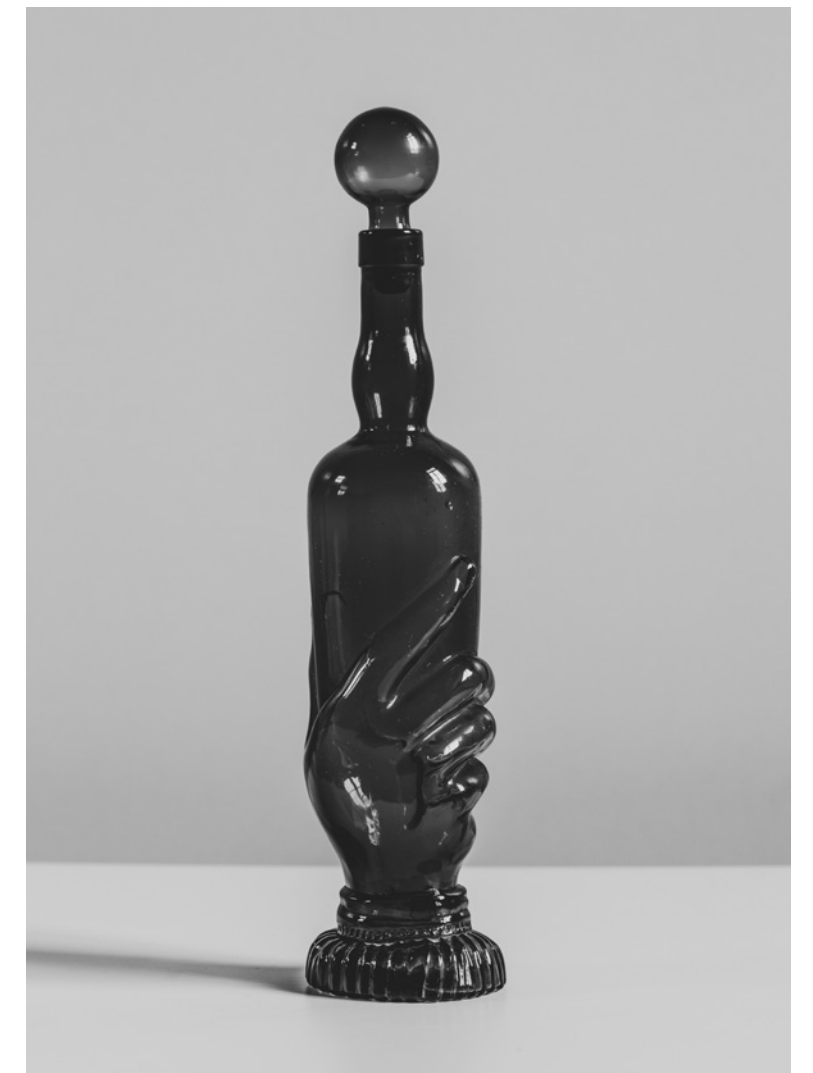


Per conèixer primer cal creure.
I, en general, on hi ha creença hi ha dubte.

La creença procedeix d'un coneixement previ,
d'una tradició, d'una intuïció, d'una revelació...

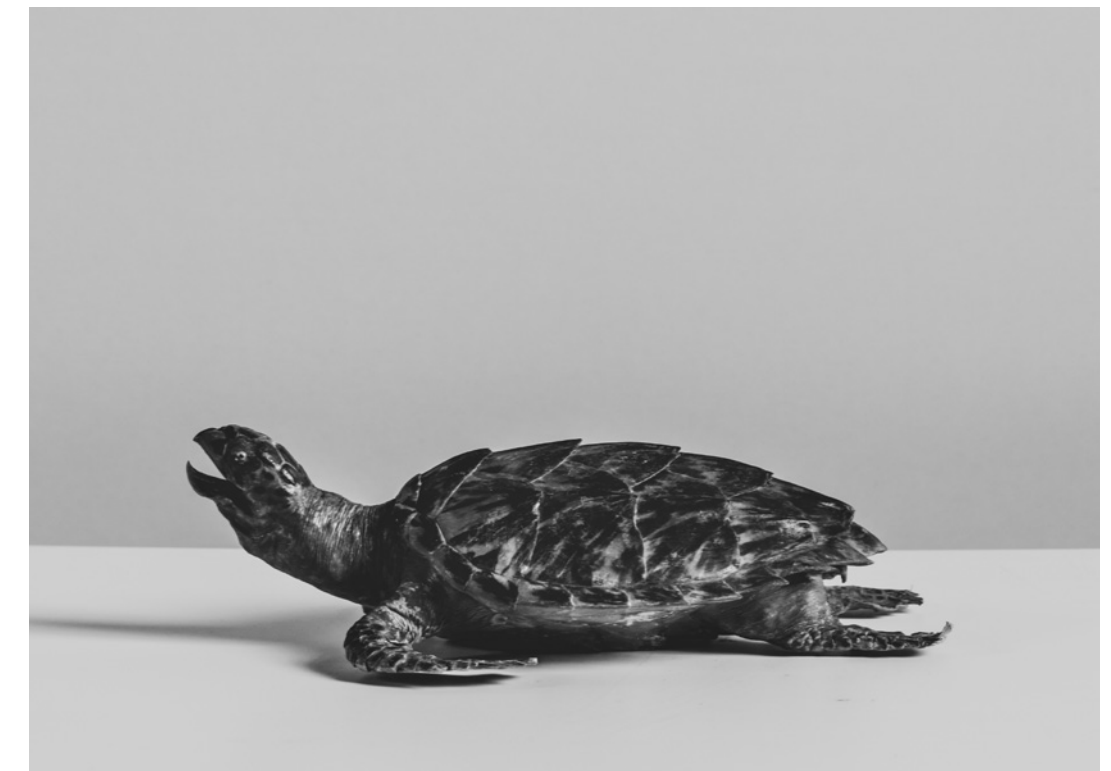


Després, segons el que se'n faci, la creença
es pot convertir en coneixement científic,
coneixement artístic, coneixement revelat o una
més o menys rara combinació de tot això.



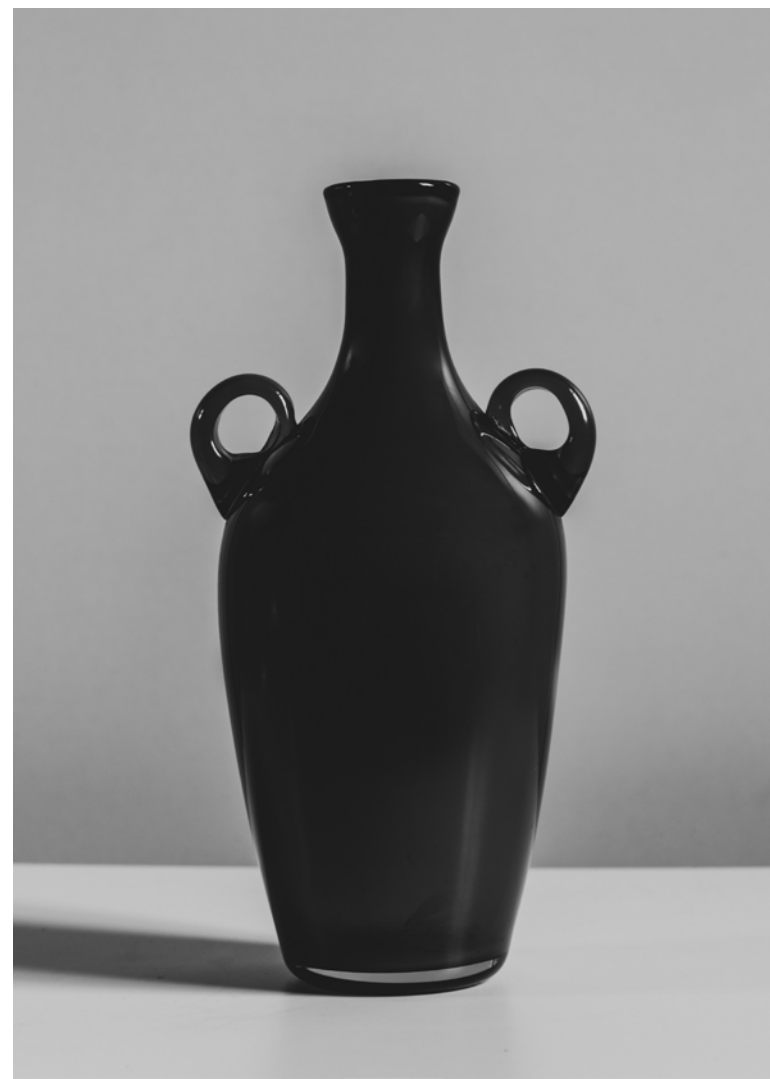
Depèn del mètode utilitzat o, si es vol,
del respecte que un tingui pel mateix dubte.

Què pot fer un mètode amb el dubte?
Tractar-lo.



La ciència té un mètode.
I l'art, o més ben dit, cada artista, té el seu.
Cada mètode és una manera d'entendre el dubte.

També es pot triar no tenir cap mètode, cosa que,
curiosament, no deixa de ser un mètode.



Escenografia: Sebastian Vogler. Fotografia: Noemí Jarrod. Direcció: Gloria Bonet. Amb l'ajuda de: Emy Ashworth, Manu Camacho, Beatriz Llordén, David Molina i Mercat de La Boqueria. Text: Jorge Wagensberg, *Si la naturaleza es la respuesta ¿Cuál era la pregunta?* Disseny: Bendita Gloria. DL B 3614-2022

Els Cicles Formatius són una oferta educativa reglada. Es desenvolupen sobre tres pilars: les classes (mòduls acadèmics), les pràctiques (en empreses, estudis o tallers), i un projecte final o integrat. Els cicles que s'imparteixen a l'Escola Massana promouen una pedagogia de caràcter professional i creatiu on l'ensenyament pràctic és inseparable dels continguts de caràcter reflexiu i conceptual. Amb aquesta formació seràs tècnic o tècnica superior en arts plàstiques i disseny, en l'especialitat que hagis cursat.

GRÀFICA IMPRESA, CFGS

El cicle ofereix eines tant creatives com tècniques per tal de resoldre projectes de disseny gràfic i comunicació en suports impresos. Es treballa en projectes de disseny i comunicació visual en els camps del disseny editorial, l'autoedició, la identitat gràfica, la tipografia i la infografia.

Aprenem a idear, organitzar i dur a terme les diferents fases d'un projecte gràfic, des de la seva conceptualització, la formalització i el seguiment, i control de qualitat en la indústria gràfica, fins a obtenir un producte adequat als objectius comunicatius marcats.

Es pot obtenir la titulació en un mínim de dos cursos. Consulta l'estructura, els continguts i les sortides professionals al web:

escolamassana.cat >
Cicles Formatius de Grau Superior >
Gràfica Impresa

IL·LUSTRACIÓ, CFGS

El cicle proposa als alumnes l'exploració de les possibilitats narratives, expressives i comunicatives de la il·lustració i del llenguatge visual, fornint-los d'eines metodològiques i recursos tècnics —narratius, plàstics i gràfics— que els permetran abordar projectes de narració visual des d'una òptica contemporània.

En aquests processos es combina el treball sobre suports tradicionals —amb especial atenció a la reproductibilitat i difusió dels projectes— amb el de mitjans digitals, incloent el vídeo i l'edició digital de llibres, jocs i aplicacions.

Es pot obtenir la titulació en un mínim de dos cursos. Consulta l'estructura, els continguts i les sortides professionals al web:

escolamassana.cat >
Cicles Formatius de Grau Superior >
Il·lustració

MODELISME INDUSTRIAL, CFGS

El cicle està enfocat cap a dues grans àrees. D'una banda, la creació de maquetes i prototips per al desenvolupament de processos industrials, des de la peça única fins al model dirigit a la fabricació en sèrie. L'altra vessant, igual d'important que la primera, és aprendre a dissenyar projectes de disseny industrial.

Entenem l'aprenentatge del disseny industrial des de l'anàlisi de les necessitats, el desenvolupament de les idees, els esbossos i la materialització dels projectes a partir de maquetes i prototips. Es realitzen tant de forma manual com amb tècniques de producció 3D.

Es pot obtenir la titulació en un mínim de tres cursos. Consulta l'estructura, els continguts i les sortides professionals al web:

escolamassana.cat >
Cicles Formatius de Grau Superior >
Modelisme Industrial

JOIERIA ARTÍSTICA, CFGS

El cicle forma els estudiants per desenvolupar tant la joieria d'autor com la de producció en sèrie. En aquest sentit, l'alumne cerca, des de la creativitat plàstica amb el treball de la joia, un estil i personalitat propis. Es potencia la joia d'autor, la investigació dels anomenats nous materials i noves tecnologies, sense deixar de banda les tècniques tradicionals i clàssiques de l'ofici.

Es pot obtenir la titulació en un mínim de tres cursos. Consulta l'estructura, els continguts i les sortides professionals al web:

escolamassana.cat >
Cicles Formatius de Grau Superior >
Joieria Artística

PROJECTES I DIRECCIÓ D'OBRES DE DECORACIÓ, CFGS

S'ofereixen els coneixements necessaris per concebre, representar i construir tot tipus d'espais interiors. Es combinen aspectes artístics i conceptuals amb d'altres de més tècnics.

L'objectiu del cicle és aprendre a dissenyar projectes originals i innovadors de disseny d'interiors, amb coneixement dels materials i la seva execució en obra. S'aprofundeix en els camps conceptuals, creatius, tècnics, econòmics i funcionals que tot projecte de disseny d'interiors du implícit.

Es pot obtenir la titulació en un mínim de tres cursos. Consulta l'estructura, els continguts i les sortides professionals al web:

escolamassana.cat >
Cicles Formatius de Grau Superior >
Projectes i Direcció d'Obres de Decoració

ART TÈXTIL, CFGS

Es proposa que l'alumnat faci una immersió en diferents tècniques tèxtils manuals, començant pel coneixement experiencial dels materials tèxtils, explorant la creació de textures en teixits de calada i tapissos, dibuixant estampats i la seva realització aplicada, investigant sobre el color a través del tintatge de teles i serigrafia, dissenyant i creant brodats.

L'alumne té l'oportunitat d'aplicar els coneixements tècnics adquirits a projectes de caràcter professional proposant una col·lecció tèxtil. Amb tot aquest recorregut pluridisciplinari l'alumne projecta treballs que se situen en l'equilibri entre l'ofici, l'art i el disseny.

Es pot obtenir la titulació en un mínim de tres cursos. Consulta l'estructura, els continguts i les sortides professionals al web:

escolamassana.cat >
Cicles Formatius de Grau Superior >
Art Tèxtil

TÈCNiques ESCULTÒRIQUES, CFGS

Amb aquest cicle s'assoleix un profund coneixement conceptual i tècnic dins l'àmbit de l'escultura i el treball en l'espai. Es fa una recerca en el procés creatiu personal per tal d'arribar a un llenguatge artístic propi. Amb els aprenentatges assolits s'obté capacització per projectar i executar objectes volumètrics i espacials tot investigant les formes, tècniques i processos creatius propis de les arts aplicades de l'escultura en diferents materials (fusta, pedra, metalls, etc.).

Es pot obtenir la titulació en un mínim de dos cursos. Consulta l'estructura, els continguts i les sortides professionals al web:

escolamassana.cat >
Cicles Formatius de Grau Superior >
Tècniques Escultòriques

ARTS APLICADES AL MUR, CFGS

Aquest pla d'estudis dona a conèixer diferents procediments artístics i plàstics bidimensionals utilitzant els recursos tècnics i els llenguatges plàstics adients a les demandes professionals.

Entre els aprenentatges que proporciona aquest cicle hi ha el coneixement de les manifestacions artístiques contemporànies. Dins dels sistemes de creació i de les diferents tècniques artístiques que acollim al cicle, podem destacar el taller de pintura ornamental (retaule, esgrafiat, pintura al fresc, ceràmica), el taller de vidrieres, els mitjans audiovisuals, la pintura i el dibuix.

Es pot obtenir la titulació en un mínim de tres cursos. Consulta l'estructura, els continguts i les sortides professionals al web:

escolamassana.cat >
Cicles Formatius de Grau Superior >
Arts Aplicades al Mur

VIES D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR

Tens accés directe a la preinscripció si acredites una d'aquestes opcions:

- Títol de batxiller de modalitat d'arts o l'artístic experimental.
- Títol de batxiller d'altres modalitats si s'han cursat 3 matèries de la via d'arts plàstiques de la modalitat d'arts.
- Títol de tècnic/a d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic/a superior d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic superior de formació professional d'una família equivalent a una d'Arts Plàstiques i Disseny a efectes de la prova d'accés.
- Títol de grau en Disseny, Conservació i Restauració de Béns Culturals, Belles Arts, Arquitectura, Enginyeria tècnica en disseny industrial.
- Títol superior (diplomatura) d'arts plàstiques o títol superior de disseny o de Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Títol de graduat en arts aplicades i oficis artístics, en alguna de les especialitats dels plans d'estudis establerts els anys 1963, 1984 o 1986.
- Resolució d'exempció reconeguda per la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial.

En canvi, has de fer la prova específica de les Proves d'Accés si acredites:

- Títol de batxiller.
- Títol de tècnic/a de Formació Professional.
- Qui ha superat la prova d'accés a grau superior de formació professional.

Si no tens cap dels requisits acadèmics anteriors, has de fer tant la prova comuna com l'específica de les Proves d'Accés:

- Has de tenir 19 anys o fer-los l'any de la convocatòria o has d'haver fet un Cicle Formatiu de Grau Mig.

Les dates de les Proves d'Accés es publiquen al nostre web:

escolamassana.cat > CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR > Proves d'Accés

PREU DELS CICLES

- Taxa de matriculació (fixada pel Departament d'Educació): 360€/curs, aproximadament.
- Serveis a l'alumnat (que s'aporten a l'escola): 300€/curs.
- El pagament total (660€/curs, aproximadament) es pot fraccionar en dos terminis.

Es poden sol·licitar ajuts per a la taxa de matriculació a:

ensenyament.gencat.cat/ca/serveis-tramits/beques > Beques per a ensenyaments postobligatoris no universitaris

INFORMACIONS PRÀCTIQUES

Els Cicles Formatius de l'Escola Massana s'imparteixen en horari de matí. Hi ha 30 places per grup-classe a cada cicle (excepte a Tècniques Escultòriques, on se n'oferten 15).

Puc convalidar assignatures?

Sí. Les convalidacions es fan una vegada t'has matriculat al cicle. Les convalidacions es gestionen des de la Secretaria Acadèmica de l'escola o bé s'envien al Ministerio de Educación y Formación Profesional, o bé al Departament d'Educació.

Puc fer una mobilitat Erasmus+?

Sí. La durada és semestral o anual, depenent de la normativa vigent. Es pot demanar informació al personal de Mobilitat Internacional a la Secretaria Acadèmica o per correu: internacional@escolamassana.cat

Les mobilitats d'estudis Erasmus+ es poden fer cap a escoles superiors europees i no europees amb les quals l'Escola Massana té signat un acord bilateral, les anomenem escoles partner. Consulta-les a: escolamassana.cat > Mobilitat Internacional

- Més informació a:
escolamassana.cat
Pl. Gardunya 9, 08001 Barcelona
+34 934 422 000
IG: @escolamassana

CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

● Gràfica Impresa

● Il·lustració

● Modelisme Industrial

● Art Tèxtil

● Tècniques Escultòriques

● Joieria Artística

● Projectes i Direcció d'Obres de Decoració

● Arts Aplicades al Mur

MASSANA