

PRIMER CURS. 2025-2026 PRIMER SEMESTRE.

<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B ANÀLISI I REPRESENTACIÓ Taller polivalent & Dibuix 02 —</p>	<p>15:00—21:00 ANUAL</p> <p>G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 202-203</p>	<p>15:00—20:00 ANUAL</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ</p> <p>Fotografia+ Edició Foto Plató+info01</p> <p>Arquitectura Gràfica Arts gràfiques digitals</p> <p>Ceràmica i vidre</p> <p>Creació Digital FED</p> <p>Objecte i espai-Volum Aula 301</p> <p>Gràfico-plàstica</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: REVOLUCIONS I MERCAT Aules: 202 & 203 —</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>INTRODUCCIÓ AL PENSAMENT EN ARTS I DISSENY Aules: 501-502 —</p>
			<p>19:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>19:00</p>

PRIMER CURS. 2025-2026 SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ FED + aules 501-502</p>	<p>15:00—21:00 ANUAL</p> <p>G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 202-203</p>	<p>15:00—20:00 ANUAL</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ</p> <p>Fotografia+ Edició Foto Plató+info01</p> <p>Arquitectura Gràfica Arts gràfiques digitals</p> <p>Ceràmica i vidre</p> <p>Creació Digital FED</p> <p>Objecte i espai-Volum Aula 301</p> <p>Gràfico-plàstica</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: GUERRES I POSTGUERRES Aules: 202 & 203 —</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>PENSAMENT I CONTEXT EN ARTS I DISSENY Aules: 501-502 —</p>
			<p>19:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>19:00</p>

SEGON CURS. 2025-2026 PRIMER SEMESTRE.

<p>15:00—19:00</p> <p>ESPAI, OBJECTE I IMATGE: PROCESSOS DE SIGNIFICACIÓ Aules: 501-502 —</p>	<p>15:00—21:00 ANUAL</p> <p>PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ Aules: 401-402; 302-303 —</p>	<p>15:00—20:00 ANUAL</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL 5 SUBÀREES — Gràfic Plàstica Aula: Pintura</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ Aules: Dibuix 2, 302, 303 —</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: CAPITALISME I ÈPOCA GLOBAL Aules: 302 & 303 —</p>
<p>19:00</p>		<p>Edició / Gravat Arts gràfiques: gravat</p> <p>Audiovisuals Taller Audiovisuals</p> <p>Arts de la Matèria (Tèxtil) Taller tèxtil</p> <p>Joieria Taller Joieria 01</p> <p>Volum Prototips</p>		

SEGON CURS. 2025-2026 SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—19:00</p> <p>ESPAI, OBJECTE I IMATGE: VISIONS TRANSVERSALS Aules: 302-303 —</p>	<p>15:00—21:00 ANUAL</p> <p>PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ Aules: 401-402; 302-303</p>	<p>15:00—20:00 ANUAL</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>INTRODUCCIÓ A LA INVESTIGACIÓ EN ARTS I DISSENYS Aules: 302-303 —</p>	<p>15:00—20:00</p> <p>MATERIALS I PROCEDIMENTS —</p>
<p>19:00</p>		<p>Gràfic Plàstica Aula: Pintura</p> <p>Edició / Gravat Arts gràfiques: gravat</p> <p>Audiovisuals Taller Audiovisuals</p> <p>Arts de la Matèria (Tèxtil) Taller tèxtil</p> <p>Joieria Taller Joieria 01</p> <p>Volum Prototips</p>		<p>BIOMATERIALS Aula 303 + Protos 3</p> <p>PIGMENTS I AGLUTINANTS Taller pintura</p> <p>PAPER I DERIVATS Taller arts gràfiques</p> <p>TERRES Taller ceràmica</p>

TERCER CURS. 2025-2026 PRIMER SEMESTRE.

<p>15:00—18:00</p> <p>TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENYS 1 Aules: 401, 402 — ART</p>	<p>15:00—20:00 ANUAL</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ — Gràfic Plàstica Taller Pintura</p> <p>volum Motlles i prototips</p> <p>Audiovisuals Arts gràfiques digitals + Info01</p> <p>Ceràmica Taller ceràmica</p> <p>Tipografia. Aula 204 i taller tipo</p> <p>Edició Arts gràfiques + gràfiques digitals</p>	<p>15:00—21:00 ANUAL</p> <p>PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA —</p>	<p>15:00—18:00</p> <p>ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 1 Aules: 401, 402</p>	<p>15:00—20:00 ANUAL</p> <p>LABORATORI DE MATERIALS — Fibres 403-404</p> <p>Llum Aula 301+ Taller foto</p> <p>Suports i trames Arts gràfiques: serigrafia.</p> <p>METALL BÀSIC Taller Joieria 01</p>
<p>18:00</p>				

TERCER CURS. 2025-2026 SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—18:00</p> <p>PROFESSIÓ I CONTEXT Aules: 401-402 — PEP DARDANYÀ MARIANA GRANDE</p>	<p>15:00—20:00 ANUAL</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ — Gràfic Plàstica Taller Pintura</p> <p>volum Motlles i prototips</p> <p>Audiovisuals Arts gràfiques digitals + Info01</p> <p>Ceràmica Taller ceràmica</p> <p>Tipografia. Aula 204 i taller tipo</p> <p>Edició Arts gràfiques + gràfiques digitals</p>	<p>15:00—21:00 ANUAL</p> <p>PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA —</p>	<p>15:00—18:00</p> <p>ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 2 Aules: 401-402 —</p>	<p>15:00—18:00</p> <p>TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENYS 2 Aules: 401-402 —DISSENY</p>
<p>18.00</p>			<p>18:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>18.00</p>

QUART CURS. 2025-2026 PRIMER SEMESTRE

<p>15:00—19:00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS</p> <hr/> <p>PRÀCTIQUES DE LA MATÈRIA 1 Aula 302 LAIA ARQUEROS</p>	<p>15:00—17:00</p> <p>INVESTIGACIÓ DE TENDÈNCIES Aula: 304-305</p> <p>DANIEL PITARCH</p>	<p>15:00—17:00</p> <p>DIRECCIÓ CREATIVA Aula: 202 (+203)</p> <p>INGRID PICANYOL</p>	<p>LABORATORI DE DADES</p> <hr/> <p>15:00—19:00 LABORATORI DE MATÈRIA FED/ Joieria 01</p> <p>RAÚL NIEVES 4h BERTA SUMPSI</p>	<p>15:00—19.00</p> <p>CONTEXT I DESENVOLUPAMENT EN METODOLOGIES D'INVESTIGACIÓ</p> <hr/> <p>FICCIÓ Aula:304-305 MARCEL PIE CLARA-IRIS RAMOS</p>
<p>PRÀCTIQUES DEL DISSENY 1 Aula 304-305</p> <p>ISAAC PIÑEIRO</p>	<p>17:00—19:00</p> <p>ESTRATÈGIES DE DIFUSIÓ Aula:202</p> <p>— DAVID ARMENGOL</p>	<p>17:00—19:00</p> <p>INNOVACIÓ I ANTICIPACIÓ Aula::202</p> <p>GUILLEM FERRAN</p>	<p>15:00—19:30 LABORATORI D'ACCIÓ 1 Taller pintura VALDERREY, EDU</p>	<p>ARXIU Aula:203 ENRIC FARRÉS</p>
<p>PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES 1 Aula 301 XAVIER ARENÓS</p>	<p>19:00—21:00 ANUAL TFG</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>PRÀCTIQUES CURRICULARS. JORDI ENCINAS</p>	<p>15:00—19:30 LABORATORI DE MITJANS 1 Arts gràfiques digitals RAQUEL QUEVEDO</p>	<p>ENTORN I MATÈRIA Aula 205 + Textil 01 CARLA MAÑOSAS 2,h BEATRIZ REGUEIRA 2h</p>
<p>PRÀCTIQUES DE COMUNICACIÓ I NARRACIÓ VISUAL 1 Aula 303 PENDENT</p>	<p>19:00—21:00 ANUAL TFG</p>	<p>19:00—21:00 ANUAL TFG</p>	<p>15:00—19:30 LABORATORI DE CONSTRUCCIÓ Prototips DIEGO RAMIOS</p>	<p>19h</p>
<p>19:00—21:00 ANUAL TFG</p>	<p>19:00—21:00 ANUAL TFG</p>	<p>19:00—21:00 ANUAL TFG</p>	<p>19.30h</p>	<p>19h</p>

QUART CURS. 2025-2026 SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—19:00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS (MENCIÓ)</p> <hr/> <p>PRÀCTIQUES DE LA MATÈRIA 2 304-305 Taller arts gràfiques CLARA IRIS</p>	<p>15:00—17:00</p> <p>ESTRATÈGIES DE MEDIACIÓ: EDUCACIÓ I COMUNICACIÓ Aula: 304-305</p> <p>— BEATRIZ REGUEIRA</p>	<p>15:00—17:00</p> <p>NARRACIÓ I COMUNICACIÓ ESCRITA Aula: 202</p> <p>— Ontañón/ LLADÓ</p>	<p>LABORATORI DE PRODUCCIÓ</p> <hr/> <p>15:00—19:00 LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 1 TÈXTEL/CERÀMICA/JOIERIA 403-404</p>	<p>15:00—20:00 LABORATORI DE POSTPRODUCCIÓ</p> <hr/> <p>LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 2</p>
<p>PRÀCTIQUES DEL DISSENY 2 Aula 301 ISAAC PIÑEIRO</p>	<p>17:00—19:00</p> <p>CONSTRUCCIÓ DE RELACIONS I GESTIÓ DE REFERENTS Aula: 304-305</p> <p>— PEP DARDANYÀ</p>	<p>17:00—19:00</p> <p>ANÀLISI D'USUARI Aula: 304-305</p> <p>— Per assignar</p>	<p>Santiago BERTA SUMPSI CARLA MAÑOSAS SANTIAGO PLANELLA</p>	<p>Prototips PEP TORNABELL ----- FED RAUL NIEVES</p>
<p>PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES 2 Dibuix 02 (Altell) ENRIC FARRÉS</p>	<p>19h -21h ANUAL TFG</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>PRÀCTIQUES CURRICULARS. JORDI ENCINAS</p>	<p>15:00—20.:00</p> <p>LABORATORI D'ACCIÓ 2 Taller Pintura</p> <p>MARCEL PIE</p>	<p>LABORATORI D'ACCIÓ 3 Taller polivalent, XAVIER ARENÓS</p>
<p>PRÀCTIQUES DE COMUNICACIÓ I NARRACIÓ VISUAL 2 AULA 204-205 Pendent</p>	<p>19h -21h ANUAL TFG</p>	<p>19h -21h ANUAL TFG</p>	<p>15:00—20.:00</p> <p>LABORATORI DE MITJANS 2 5h CLARA IRIS RAMOS</p>	<p>LABORATORI DE MITJANS 3 Arts gràfiques digitals Pendent</p>
<p>19-21h TFG</p>	<p>19-21h TFG</p>	<p>19-21h TFG</p>	<p>20h</p>	<p>20h</p>