

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

PRIMER CURS. 2025-2026 PRIMER SEMESTRE.				
15:00—21:00 G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS	15:00—21:00 G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS	15:00—21:00 LABORATORI DE LLENGUATGES: LLENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ —	15:00—19:00 HISTÒRIA: REVOLUCIONS I MERCAT Aules:201- 202 & 203 —	15:00—19:00 INTRODUCCIÓ AL PENSAMENT EN ARTS I DISSENY Aules: 501-502 —
15:00—21:00 G1.B ANÀLISI I REPRESENTACIÓ Taller polivalent & Dibuix 02 —	15:00—21:00 G1.A ANÀLISI I REPRESENTACIÓ Taller polivalent & Dibuix 02 —		19:00—21:00 ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ	19:00
PRIMER CURS. 2025-2026 SEGON SEMESTRE.				
15:00—21:00 G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS	15:00—21:00 G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS	15:00—21:00 LABORATORI DE LLENGUATGES: LLENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ	15:00—19:00 HISTÒRIA: GUERRES I POSTGUERRES Aules:201- 202 & 203 —	15:00—19:00 PENSAMENT I CONTEXT EN ARTS I DISSENY Aules: 501-502 —
15:00—21:00 G1.B ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ	15:00—21:00 G1.A ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ		19:00—21:00 ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ	19:00

SEGON CURS. 2025-2026 PRIMER SEMESTRE.

15:00—19:00 ESPAI, OBJECTE I IMATGE: PROCESSOS DE SIGNIFICACIÓ	15:00—21:00 PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ	15:00—21:00 LABORATORI DE LENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL —	15:00—21:00 COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ	15:00—19:00 HISTÒRIA: CAPITALISME I ÈPOCA GLOBAL
19:00				19:00

SEGON CURS. 2025-2026 SEGON SEMESTRE.

15:00—19:00 ESPAI, OBJECTE I IMATGE: VISIONS TRANSVERSALS —	15:00—21:00 PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ —	15:00—21:00 LABORATORI DE LENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL	15:00—19:00 INTRODUCCIÓ A LA INVESTIGACIÓ EN ARTS I DISSENY —	15:00—21:00 MATERIALS I PROCEDIMENTS — 4 SUBÀREES METALL BÀSIC Taller Joieria gran BIOMATERIALS Aula 303 + Protos 3 PIGMENTS I AGLUTINANTS Taller pintura PAPER I DERIVATS Taller arts gràfiques
19:00			19:00—21:00 ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ	

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

TERCER CURS. 2025-2026 PRIMER SEMESTRE.

15:00—18:00 TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENY 1 Aules: 401, 402 — ART	15:00—21:00 LABORATORI DE LLENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ —	15:00—21:00 PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA — Metodologies d'art Metodologies de disseny	15:00—18:00 ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 1 Aules: 401 I 402	15:00—21:00 LABORATORI DE MATERIALS — 4 SUBÀREES TERRES FIBRES LLUM SUPORTS I TRAMES
18:00			18:00—21:00 ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ	

TERCER CURS. 2025-2026 SEGON SEMESTRE.

15:00—18:00 PROFESSIÓ I CONTEXT Aules: —	15:00—21:00 LABORATORI DE LLENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ —	15:00—21:00 PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA — Metodologies d'art Metodologies de disseny	15:00—18:00 ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 2 Aules: —	15:00—18:00 TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENY 2 Aules: 401-402 — DISSENY
18.00			18:00—21:00 ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ	18.00

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

QUART CURS. 2025-2026 PRIMER SEMESTRE

15:00—19:00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS (MENCIÓ)	15:00—17:00 ANÀLISI D'USUARI Aula: 304-305 — MARC LIGOS	15:00—17:00 DIRECCIÓ CREATIVA Aula::202 per confirmar	LABORATORI DE DADES (MENCIÓ) 15:00—19:00 LABORATORI DE MATÈRIA LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 1 Tèxtil 1/joieria/ Ceràmica	15:00—19.00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENT EN METODOLOGIES D'INVESTIGACIÓ
PRÀCTIQUES DE LA MATÈRIA 1 Aula 301 LAIA ARQUEROS	17:00—19:00	17:00—19:00	per confirmar	FICCIO Aula:304-305 MARCEL PIE 2h CLARA-IRIS RAMOS 2h
PRÀCTIQUES DEL DISSENY 1 Aula 303 per confirmar	INVESTIGACIÓ DE TENDÈNCIES Aula: 304-305	INNOVACIÓ I ANTICIPACIÓ Aula::202	15:00—19:30 LABORATORI D'ACCIÓ 1 VALDERREY, EDU Taller pintura	ARXIU Aula:203 ENRIC FARRÉS 4h
PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES 1 Aula 301 MARCEL PIE	DANIEL PITARCH	GUILLEM FERRAN	15:00—19:30 LABORATORI DE MITJANS 1 Arts gràfiques digitals XAVI CAPMANY	ENTORN I MATÈRIA Aula:205 Textil 01
PRÀCTIQUES DE COMUNICACIÓ I NARRACIÓ VISUAL 1 Aula 302 MARINA MARTÍNEZ		15:00—21:00 PRÀCTIQUES CURRICULARS. JORDI ENCINAS (despatx pedagògic)	15:00—19:30 LABORATORI DE CONSTRUCCIÓ Prototips DIEGO RAMIOS	CARLA MAÑOSAS 2,h BEATRIZ REGUEIRA 2h per confirmar
19:00—21:00 TREBALL DE FI DE GRAU ANTONIO ORTEGA A200 ROSA FERRER A-303 PEP DARDANYÀ S-02 LAIA ARQUEROS A-306	19:00—21:00 TREBALL DE FI DE GRAU MARC LIGOS A-204 EDU VALDERREY A-200 DANI PITARCH- A-205 VICTOR VALENTIN 304-305		19.30h	19h

QUART CURS. 2025-2026 SEGON SEMESTRE.

15:00—19:00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS (MENCIÓ)	15:00—17:00 ESTRATÈGIES DE MEDIACIÓ: EDUCACIÓ I COMUNICACIÓ Aula: 304-305 — BEATRIZ REGUEIRA	15:00—17:00 ESTRATÈGIES DE DIFUSIÓ Aula:202 — DAVID ARMENGOL	LABORATORI DE PRODUCCIÓ (MENCIÓ) 15:00—19:00 LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 1 Tèxtil 1/ FED/ Ceràmica	15:00—20:00 LABORATORI DE POSTPRODUCCIÓ (MENCIÓ)
PRÀCTIQUES DE LA MATÈRIA 2 Taller arts gràfiques LAIA ARQUEROS.	17:00—19:00	17:00—19:00	per confirmar	LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 2 Prototips + FED RAÚL NIEVES PEP TORNABELL per confirmar
PRÀCTIQUES DEL DISSENY 2 Aula 301 per confirmar	CONSTRUCCIÓ DE RELACIONS I GESTIÓ DE REFERENTS Aula: 304-305 — PEP DARDANYÀ	NARRACIÓ I COMUNICACIÓ ESCRITA Aula: 202 — ANTONIO ONTAÑÓN	15:00—20.:00 LABORATORI D'ACCIÓ 2 Taller Pintura VALDERREY, EDU 5h	LABORATORI D'ACCIÓ 3 Taller polivalent XAVIER ARENÓS
PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES 2 Dibuix 02 (Altell) ENRIC FARRÉS		15:00—21:00 PRÀCTIQUES CURRICULARS. JORDI ENCINAS	15:00—20.:00 LABORATORI DE MITJANS 2 Arts gràfiques digitals, Arts gràfiques CLARA IRIS RAMOS 5h	LABORATORI DE MITJANS 3 Arts gràfiques digitals MARINA MARTÍNEZ
PRÀCTIQUES DE COMUNICACIÓ I NARRACIÓ VISUAL 2 Tallers Arts gràfiques digitals per confirmar	19h -21h TFG TREBALL DE FI DE GRAU		20h	20h
ANTONIO ORTEGA A200 ROSA FERRER A-303 PEP DARDANYÀ S-04 LAIA ARQUEROS A-306	MARC LIGOS A-204 EDU VALDERREY A-200 DANI PITARCH- A-205 VICTOR VALENTIN 304-05			

