

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

PRIMER CURS. 2024-2025 PRIMER SEMESTRE.

<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 202-203 —</p> <p>MARC LIGOS ISABEL BANAL ELISABET INSENSER</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 202-203</p> <p>MARÍA JIMÉNEZ ENRIC FARRÉS OLGA CAPDEVILA</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ</p> <p>—</p> <p>Gràfic-Plàstica Taller polivalent ANTONIO. ORTEGA</p> <p>Fotografia Foto+ Edició Foto Plató+info01 CARLES ARAGUZ</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: REVOLUCIONS I MERCAT Aules:201- 202 & 203</p> <p>—</p> <p>SILVIA ROSÉS ANTONIO ONTAÑÓN SOL ENJUANES</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>INTRODUCCIÓ AL PENSAMENT EN ARTS I DISSENY Aules: 501-502</p> <p>—</p> <p>PEP DARDANYÀ XAVI CAPMANY CARLES FERRER</p>
<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B ANÀLISI I REPRESENTACIÓ Taller polivalent & Dibuix 02</p> <p>—</p> <p>MONTSE VENDRELL JORDI ENCINAS PAMELA MARTÍNEZ</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A ANÀLISI I REPRESENTACIÓ Taller polivalent & Dibuix 02</p> <p>—</p> <p>MONTSE VENDRELL JORDI ENCINAS RAIMON VAYREDA</p>	<p>Arquitectura Gràfica Arts gràfiques digitals ENRIC GARRIDO</p> <p>Ceràmica i vidre SANTIAGO PLANELLA.</p> <p>Creació Digital Informàtica 02 PEP TORNABELL</p> <p>Objecte i espai-Volum Aula 301 MARÍA JIMÉNEZ</p>	<p>19:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>19:00</p>

PRIMER CURS. 2024-2025 SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules 202-203</p> <p>MARC LIGOS ISABEL BANAL ELISABET INSENSER</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 202-203 —</p> <p>OLGA CAPDEVILA ENRIC FARRÉS MARÍA JIMÉNEZ</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ</p> <p>Gràfic-Plàstica Taller polivalent ANTONIO. ORTEGA</p> <p>Fotografia Foto+ Edició Foto Plató+info01 CARLES ARAGUZ</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: GUERRES I POSTGUERRES Aules:201- 202 & 203</p> <p>—</p> <p>SILVIA ROSÉS DAVID G.TORRES SOL ENJUANES</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>PENSAMENT I CONTEXT EN ARTS I DISSENY Aules: 501-502</p> <p>—</p> <p>PEP DARDANYÀ XAVI CAPMANY CARLES FERRER</p>
<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ FED + aules 501-502 *</p> <p>VICTOR VALENTIN RAUL NIEVES JULIANA CIFUENTES</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ FED + aules 501-502*</p> <p>RAIMOND VAYREDA RAUL NIEVES JULIANA CIFUENTES</p>	<p>Arquitectura Gràfica Arts gràfiques digitals ENRIC GARRIDO</p> <p>Ceràmica i vidre SANTIAGO PLANELLA.</p> <p>Creació Digital Informàtica 02 + FED PEP TORNABELL</p> <p>Objecte i espai-Volum Aula 301 MARÍA JIMÉNEZ</p>	<p>19:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>19:00</p>

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

SEGON CURS. 2024-2025 PRIMER SEMESTRE.

<p>15:00—19:00</p> <p>ESPAI, OBJECTE I IMATGE: PROCESSOS DE SIGNIFICACIÓ Aules: 501-502</p> <p>—</p> <p>JOANA HURTADO NÚRIA GÓMEZ GABRIEL</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ Aules: 401-402; 302-303</p> <p>—</p> <p>ROSA FERRER XAVIER ARENÓS ANTONIO ORTEGA RAQUEL QUEVEDO</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL</p> <p>—</p> <p>Gràfic Plàstica Aula: Pintura ISABEL CARBALLO</p> <p>Objecte i Espai Prototips, Aula 304-305 XAVIER ARENÓS</p> <p>Edició / Gravat Arts gràfiques MARTA FUERTES</p> <p>Audiovisuals EDU VALDERREY</p> <p>Arts de la Matèria (Tèxtil) Taller tèxtil CARLA MAÑOSAS</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ Aules: Dibuix 2, 302, 303</p> <p>—</p> <p>VICTOR VALENTIN RAIMON VAYREDA JULIANA CIFUENTES</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: CAPITALISME I ÈPOCA GLOBAL Aules: 302 & 303</p> <p>—</p> <p>SILVIA ROSÉS ANTONIO ONTAÑÓN</p>
<p>19:00</p>		<p>Tipografia. Aula 204 i taller tipo RAQUEL QUEVEDO</p>		<p>19:00</p>

SEGON CURS. 2024-2025 SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—19:00</p> <p>ESPAI, OBJECTE I IMATGE: VISIONS TRANSVERSALS Aules: 302-303</p> <p>—</p> <p>JOANA HURTADO NÚRIA GÓMEZ GABRIEL</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ Aules: 401-402; 302-303</p> <p>—</p> <p>ROSA FERRER XAVIER ARENÓS ANTONIO ORTEGA RAQUEL QUEVEDO</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL 6 SUBÀREES</p> <p>Gràfic Plàstica Aula: Pintura ISABEL CARBALLO</p> <p>Objecte i Espai Prototips, Aula 304-305 XAVIER ARENÓS</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>INTRODUCCIÓ A LA INVESTIGACIÓ EN ARTS I DISSENY Aules: 302-303</p> <p>—</p> <p>NÚRIA GÓMEZ GABRIEL SILVIA BERNAT</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>MATERIALS I PROCEDIMENTS</p> <p>—</p> <p>4 SUBÀREES</p> <p>METALL BÀSIC Taller Joieria gran MARIA CABALLERO</p> <p>BIOMATERIALS Aula 303 DIEGO RAMOS</p>
<p>19:00</p>		<p>Edició / Gravat Arts gràfiques MARTA FUERTES</p> <p>Audiovisuals Taller Audiovisuals EDU VALDERREY</p> <p>Arts de la Matèria (Tèxtil) Taller tèxtil CARLA MAÑOSAS</p> <p>Tipografia. Aula 204 i taller tipo RAQUEL QUEVEDO</p>	<p>19:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>PIGMENTS I AGLUTINANTS Taller pintura RAIMOND VAYREDA</p> <p>PAPER I DERIVATS Taller arts gràfiques LAIA ARQUEROS</p>

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

TERCER CURS. 2024-2025 PRIMER SEMESTRE.

<p>15:00—18:00</p> <p>TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENY 1 Aules: 401, 402</p> <p>—</p> <p>ART PEP DARDANYÀ DAVID ARMENGOL</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ</p> <p>—</p> <p>Gràfic Plàstica Taller Pintura PAMELA MARTÍNEZ.</p> <p>volum Motlles i prototips SERGIO BOGUNYÀ</p> <p>Edició Arts gràfiques digitals CLARA IRIS RAMOS</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA</p> <p>—</p> <p>Aula 401-402</p> <p>Metodologies d'art JORDI CANUDAS VICTOR VALENTÍN</p> <p>Aula 501-502 Metodologies de disseny XAVI CAPMANY DIEGO RAMOS</p>	<p>15:00—18:00</p> <p>ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 1 Aules: 401 I 402</p> <p>—</p> <p>ALBERT LLADÓ GISELA CARRASCO</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE MATERIALS</p> <p>—</p> <p>4 SUBÀREES</p> <p>Terres taller ceràmica MARC ITURRI</p> <p>Fibres 401 FRANCESCA PIÑOL</p> <p>Llum i so Aula 402+ Taller foto DANI PITARCH</p>
<p>18:00</p>	<p>Audiovisuals Arts gràfiques digitals MARCEL PIE</p> <p>Joieria Taller Joieria 01 MARIA CABALLERO</p> <p>Ceràmica Taller ceràmica SANTIAGO PLANELLA</p>		<p>18:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>Suports i trames Taller Arts gràfiques (serigrafia) MARTA FUERTES</p>

TERCER CURS. 2024-2025 SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—18:00</p> <p>PROFESSIÓ I CONTEXT Aules: —</p> <p>PEP DARDANYÀ MARIANA GRANDE</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ</p> <p>—</p> <p>6 SUBÀREES</p> <p>Gràfic Plàstica Taller Pintura PAMELA MARTÍNEZ.</p> <p>volum Motlles i prototips SERGIO BOGUNYÀ</p> <p>Edició Arts gràfiques digitals CLARA IRIS RAMOS</p> <p>Audiovisuals Info01 + arts digitals MARCEL PIE</p> <p>Joieria Taller Joieria 01 MARIA CABALLERO</p> <p>Ceràmica Taller ceràmica SANTIAGO PLANELLA</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA</p> <p>—</p> <p>Aula 401-402 Metodologies d'art JORDI CANUDAS VICTOR VALENTÍN</p> <p>Aula 501-502 Metodologies de disseny XAVI CAPMANY DIEGO RAMOS</p>	<p>15:00—18:00</p> <p>ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 2 Aules: —</p> <p>ANTONIO ONTAÑÓN ALBERT LLADÓ</p>	<p>15:00—18:00</p> <p>TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENY 2 Aules: 401-402</p> <p>—</p> <p>DISSENY MARC LIGOS ENRIC GARRIDO</p>
<p>18.00</p>			<p>18:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>18.00</p>

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

QUART CURS. 2024-2025 PRIMER SEMESTRE

15:00—19:00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS (MENCIO) PRÀCTIQUES DE LA MATÈRIA 1 Aula 301 LAIA ARQUEROS	15:00—17:00 ANÀLISI D'USUARI Aula: 304-305 — MARC LIGOS	15:00—17:00 DIRECCIÓ CREATIVA Aula::202 INGRID PICANYOL	LABORATORI DE DADES (MENCIO) 15:00—19:00 LABORATORI DE MATÈRIA Tallers Ceràmica / Tèxtil 403-404/ Joieria 02 SANTIAGO PLANELLA;4h FRANCESCA PIÑOL 4h MARIA CABALLERO 4h	15:00—19.00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENT EN METODOLOGIES D'INVESTIGACIÓ FICCIÓ Aula:304-305 MARCEL PIE 2h CLARA-IRIS RAMOS 2h
PRÀCTIQUES DEL DISSENY 1 Aula 303 ROSA FERRER	17:00—19:00 INVESTIGACIÓ DE TENDÈNCIES Aula: 304-305 DANIEL PITARCH	17:00—19:00 INNOVACIÓ I ANTICIPACIÓ Aula::202 GUILLEM FERRAN	15:00—19:30 LABORATORI D'ACCIÓ 1 VALDERREY, EDU Taller pintura	ARXIU Aula:203 ENRIC FARRÉS 4h
PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES 1 Aula 301 MARCEL PIE			15:00—19:30 LABORATORI DE MITJANS 1 Arts gràfiques digitals XAVI CAPMANY	ENTORN I MATÈRIA Aula:205 Tèxtil 01
PRÀCTIQUES DE COMUNICACIÓ I NARRACIÓ VISUAL 1 Aula 302 NÚRIA SIERRA		15:00—21:00 PRÀCTIQUES CURRICULARS. JORDI ENCINAS (despatx pedagògic)	15:00—19:30 LABORATORI DE CONSTRUCCIÓ Prototips DIEGO RAMIOS	CARLA MAÑOSAS 2,h BEATRIZ REGUEIRA 2h
19:00—21:00 TREBALL DE FI DE GRAU ANTONIO ORTEGA A200 ROSA FERRER A-303 PEP DARDANYÀ S-04 LAIA ARQUEROS A-306	19:00—21:00 TREBALL DE FI DE GRAU MARC LIGOS A-204 EDU VALDERREY A-200 DANI PITARCH- A-205 VICTOR VALENTIN 304-305		19.30h	19h

QUART CURS. 2024-2025 SEGON SEMESTRE.

15:00—19:00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS (MENCIO) PRÀCTIQUES DE LA MATÈRIA 2 Taller arts gràfiques LAIA ARQUEROS.	15:00—17:00 ESTRATÈGIES DE MEDIACIÓ: EDUCACIÓ I COMUNICACIÓ Aula: 304-305 — BEATRIZ REGUEIRA	15:00—17:00 ESTRATÈGIES DE DIFUSIÓ Aula:202 — PENDENT	LABORATORI DE PRODUCCIÓ (MENCIO) 15:00—19:00 LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 1 Tallers: Tèxtil/ FED/ Ceràmica FRANCESCA PIÑOL; PEP TORNABELL + pendent confirmació	15:00—20:00 LABORATORI DE POSTPRODUCCIÓ (MENCIO) LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 2 Prototips + FED RAÚL NIEVES PEP TORNABELL
PRÀCTIQUES DEL DISSENY 2 Aula 301 MARIA JIMÉNEZ	17:00—19:00 CONSTRUCCIÓ DE RELACIONS I GESTIÓ DE REFERENTS Aula: 304-305 — PEP DARDANYÀ	17:00—19:00 NARRACIÓ I COMUNICACIÓ ESCRITA Aula: 202 — ANTONIO ONTAÑÓN	15:00—20.:00 LABORATORI D'ACCIÓ 2 Taller Pintura VALDERREY, EDU 5h	LABORATORI D'ACCIÓ 3 Taller polivalent, (reserva puntual Sala Blanca) XAVIER ARENÓS
PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES 2 Dibuix 02 (Altell) ENRIC FARRÉS		15:00—21:00 PRÀCTIQUES CURRICULARS. JORDI ENCINAS (despatx pedagògic)	15:00—20.:00 LABORATORI DE MITJANS 2 Arts gràfiques digitals, Arts gràfiques	LABORATORI DE MITJANS 3 Arts gràfiques digitals MARINA MARTÍNEZ
19h -21h TREBALL DE FI DE GRAU ANTONIO ORTEGA A200 ROSA FERRER A-303 PEP DARDANYÀ S-04 LAIA ARQUEROS A-306	19h -21h TFG TREBALL DE FI DE GRAU MARC LIGOS A-204 EDU VALDERREY A-200 DANI PITARCH- A-205 VICTOR VALENTIN 304-05		CLARA IRIS RAMOS 5h	
			20h	20h

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

