

**PRIMER CURS. 2026-2027 PRIMER SEMESTRE.**

<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B <b>ANÀLISI I REPRESENTACIÓ</b> Taller polivalent &amp; Dibuix 02 —</p>	<p>15:00—21:00 ANUAL</p> <p>G1.B <b>PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS</b> Aules: 202-203</p>	<p><b>15:00—20:00 ANUAL</b></p> <p><b>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ</b></p> <p>Fotografia+ Edició Foto Plató+info01</p> <p>Arquitectura Gràfica Arts gràfiques digitals</p> <p>Ceràmica i vidre</p> <p>Creació Digital FED</p> <p>Objecte i espai-Volum Aula 301</p> <p>Gràfico-plàstica</p>	<p>15:00—19:00</p> <p><b>HISTÒRIA: REVOLUCIONS I MERCAT</b> Aules: 202 &amp; 203 —</p>	<p>15:00—19:00</p> <p><b>INTRODUCCIÓ AL PENSAMENT EN ARTS I DISSENY</b> Aules: 501-502 —</p>
			<p>19:00—21:00</p> <p><b>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</b></p>	<p>19:00</p>

**PRIMER CURS. 2026-2027 SEGON SEMESTRE.**

<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B <b>ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ</b> FED + aules 501-502</p>	<p>15:00—21:00 ANUAL</p> <p>G1.B <b>PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS</b> Aules: 202-203</p>	<p><b>15:00—20:00 ANUAL</b></p> <p><b>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ</b></p> <p>Fotografia+ Edició Foto Plató+info01</p> <p>Arquitectura Gràfica Arts gràfiques digitals</p> <p>Ceràmica i vidre</p> <p>Creació Digital FED</p> <p>Objecte i espai-Volum Aula 301</p> <p>Gràfico-plàstica</p>	<p>15:00—19:00</p> <p><b>HISTÒRIA: GUERRES I POSTGUERRES</b> Aules: 202 &amp; 203 —</p>	<p>15:00—19:00</p> <p><b>PENSAMENT I CONTEXT EN ARTS I DISSENY</b> Aules: 501-502 —</p>
			<p>19:00—21:00</p> <p><b>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</b></p>	<p>19:00</p>

**SEGON CURS. 2026-2027 PRIMER SEMESTRE.**

<p>15:00—19:00</p> <p><b>ESPAI, OBJECTE I IMATGE: PROCESSOS DE SIGNIFICACIÓ</b> Aules: 501-502 —</p>	<p>15:00—21:00 ANUAL</p> <p><b>PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ</b> Aules: 401-402; 302-303 —</p>	<p><b>15:00—20:00 ANUAL</b></p> <p><b>LABORATORI DE LLENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL</b> 5 SUBÀREES —</p> <p>Gràfic Plàstica Aula: Pintura</p>	<p>15:00—21:00</p> <p><b>COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ</b> Aules: Dibuix 2, 302, 303 —</p>	<p>15:00—19:00</p> <p><b>HISTÒRIA: CAPITALISME I ÈPOCA GLOBAL</b> Aules:: 302 &amp; 303 —</p>
<p>19:00</p>		<p>Edició / Gravat Arts gràfiques: gravat</p> <p>Audiovisuals Taller Audiovisuals</p> <p>Arts de la Matèria (Tèxtil) Taller tèxtil</p> <p>Joieria Taller Joieria 01</p> <p>Volum Prototips</p>		

**SEGON CURS. 2026-2027 SEGON SEMESTRE.**

<p>15:00—19:00</p> <p><b>ESPAI, OBJECTE I IMATGE: VISIONS TRANSVERSALS</b> Aules: 302-303 —</p>	<p>15:00—21:00 ANUAL</p> <p><b>PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ</b> Aules: 401-402; 302-303</p>	<p>15:00—20:00 ANUAL</p> <p><b>LABORATORI DE LLENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL</b></p> <p>Gràfic Plàstica Aula: Pintura</p>	<p>15:00—19:00</p> <p><b>INTRODUCCIÓ A LA INVESTIGACIÓ EN ARTS I DISSENYS</b> Aules: 302-303 —</p>	<p>15:00—20:00</p> <p><b>MATERIALS I PROCEDIMENTS</b> —</p>
<p>19:00</p>		<p>Edició / Gravat Arts gràfiques: gravat</p> <p>Audiovisuals Taller Audiovisuals</p> <p>Arts de la Matèria (Tèxtil) Taller tèxtil</p> <p>Joieria Taller Joieria 01</p> <p>Volum Prototips</p>		<p>BIOMATERIALS Aula 303 + Protos 3</p> <p>PIGMENTS I AGLUTINANTS Taller pintura</p> <p>PAPER I DERIVATS Taller arts gràfiques</p> <p>TERRES Taller ceràmica</p>

## TERCER CURS. 2026-2027 PRIMER SEMESTRE.

15:00—18:00 <b>TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENYS 1</b> Aules: 401, 402 — ART	15:00—20:00 ANUAL <b>LABORATORI DE LLENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ</b> — Gràfic Plàstica Taller Pintura  volum Motlles i prototips  Audiovisuals Arts gràfiques digitals + Info01  Ceràmica Taller ceràmica  Tipografia. Aula 204 i taller tipo  Edició Arts gràfiques + gràfiques digitals	15:00—21:00 ANUAL <b>PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA</b> —	15:00—18:00 <b>ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 1</b> Aules: 401, 402	15:00—20:00 ANUAL <b>LABORATORI DE MATERIALS</b> — Fibres 403-404  Llum Aula 301+ Taller foto  Suports i trames Arts gràfiques: serigrafia.  <b>METALL BÀSIC</b> Taller Joieria 01
18:00				

## TERCER CURS. 2026-2027 SEGON SEMESTRE.

15:00—18:00 <b>PROFESSIÓ I CONTEXT</b> Aules: 401-402 —	15:00—20:00 ANUAL <b>LABORATORI DE LLENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ</b> — Gràfic Plàstica Taller Pintura  volum Motlles i prototips  Audiovisuals Arts gràfiques digitals + Info01  Ceràmica Taller ceràmica  Tipografia. Aula 204 i taller tipo  Edició Arts gràfiques + gràfiques digitals	15:00—21:00 ANUAL <b>PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA</b> —	15:00—18:00 <b>ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 2</b> Aules: 401-402 —	15:00—18:00 <b>TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENYS 2</b> Aules: 401-402 —DISSENY
18.00			18:00—21:00 <b>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</b>	18.00

## QUART CURS. 2026-2027 PRIMER SEMESTRE

<p>15:00—19:00 <b>CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS</b></p> <hr/> <p>PRÀCTIQUES DE LA MATÈRIA 1 Aula 302 LAIA ARQUEROS</p>	<p>15:00—17:00 INVESTIGACIÓ DE TENDÈNCIES Aula: 304-305  DANIEL PITARCH</p>	<p>15:00—17:00 DIRECCIÓ CREATIVA Aula: 202 (+203)  INGRID PICANYOL</p>	<p><b>LABORATORI DE DADES</b></p> <hr/> <p>15:00—19:00 LABORATORI DE MATÈRIA FED/ Joieria 01  RAÚL NIEVES 4h BERTA SUMPSI</p>	<p>15:00—19.00 <b>CONTEXT I DESENVOLUPAMENT EN METODOLOGIES D'INVESTIGACIÓ</b></p> <hr/> <p>FICCIÓ Aula:304-305 MARCEL PIE CLARA-IRIS RAMOS</p>
<p>PRÀCTIQUES DEL DISSENY 1 Aula 304-305  ISAAC PIÑEIRO</p>	<p>17:00—19:00  ESTRATÈGIES DE DIFUSIÓ Aula:202 — DAVID ARMENGOL</p>	<p>17:00—19:00  INNOVACIÓ I ANTICIPACIÓ Aula::202  GUILLEM FERRAN</p>	<p>15:00—19:30 LABORATORI D'ACCIÓ 1 Taller pintura VALDERREY, EDU</p>	<p>ARXIU Aula:203 ENRIC FARRÉS</p>
<p>PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES 1 Aula 301 MARCEL PIE</p>			<p>15:00—19:30 LABORATORI DE MITJANS 1 Arts gràfiques digitals RAQUEL QUEVEDO</p>	<p>ENTORN I MATÈRIA Aula 205 + Textil 01 CARLA MAÑOSAS 2,h BEATRIZ REGUEIRA 2h</p>
<p>PRÀCTIQUES DE COMUNICACIÓ I NARRACIÓ VISUAL 1 Aula 303 PENDENT</p>		<p>15:00—21:00  PRÀCTIQUES CURRICULARS. JORDI ENCINAS</p>	<p>15:00—19:30 LABORATORI DE CONSTRUCCIÓ Prototips DIEGO RAMIOS</p>	<p>19h</p>
<p>19:00—21:00 ANUAL TFG</p>	<p>19:00—21:00 ANUAL TFG</p>		<p>19.30h</p>	

## QUART CURS. 2026-2027 SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—19:00 <b>CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS (MENCIÓ)</b></p> <hr/> <p>PRÀCTIQUES DE LA MATÈRIA 2 304-305 Taller arts gràfiques LAIA ARQUEROS</p>	<p>15:00—17:00 ESTRATÈGIES DE MEDIACIÓ: EDUCACIÓ I COMUNICACIÓ Aula: 304-305 — BEATRIZ REGUEIRA</p>	<p>15:00—17:00 NARRACIÓ I COMUNICACIÓ ESCRITA Aula: 202 — Ontañón/ LLADÓ</p>	<p><b>LABORATORI DE PRODUCCIÓ</b></p> <hr/> <p>15:00—19:00 LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 1 TÈXTIL /CERÀMICA/JOIERIA 403-404</p>	<p>15:00—20:00 <b>LABORATORI DE POSTPRODUCCIÓ</b></p> <hr/> <p>LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 2</p>
<p>PRÀCTIQUES DEL DISSENY 2 Aula 301 ISAAC PIÑEIRO</p>	<p>17:00—19:00  CONSTRUCCIÓ DE RELACIONS I GESTIÓ DE REFERENTS Aula: 304-305 — PEP DARDANYÀ</p>	<p>17:00—19:00  ANÀLISI D'USUARI Aula: 304-305 — Per assignar</p>	<p>Santiago BERTA SUMPSI CARLA MAÑOSAS SANTIAGO PLANELLA</p>	<p>Prototips PEP TORNABELL ----- FED RAUL NIEVES</p>
<p>PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES 2 Dibuix 02 (Altell) XAVIER ARENÓS</p>		<p>15:00—21:00  PRÀCTIQUES CURRICULARS.  JORDI ENCINAS</p>	<p>15:00—20.:00  LABORATORI D'ACCIÓ 2 Taller Pintura  MARCEL PIE</p>	<p>LABORATORI D'ACCIÓ 3 Taller polivalent,  XAVIER ARENÓS</p>
<p>PRÀCTIQUES DE COMUNICACIÓ I NARRACIÓ VISUAL 2 AULA 204-205 Pendent</p>	<p>19h -21h ANUAL  TFG</p>		<p>15:00—20.:00  LABORATORI DE MITJANS 2 5h CLARA IRIS RAMOS</p>	<p>LABORATORI DE MITJANS 3 Arts gràfiques digitals  Pendent</p>
<p>19-21h TFG</p>			<p>20h</p>	<p>20h</p>