

# ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

Codi: 200806  
Crèdits: 12  
Caràcter: FORMACIÓ OPTATIVA  
Matèria: PRÀCTIQUES PROFESSIONALS  
Curs: QUART  
Semestre: SEGON  
Tutoria: Jordi Encinas

## PRÀCTIQUES PROFESSIONALS

### DESCRIPCIÓ DE LA MATÈRIA

L'assignatura està orientada al coneixement dels diferents àmbits professionals d'actuació de les arts i els dissenys: despatxos professionals, tallers, museus, centres de cultura, administració pública i fundacions. La realització de pràctiques per part de l'alumnat es regularà mitjançant convenis amb aquests particulars i institucions públiques. En aquest marc es preveu que l'alumnat pugui participar en grups de treball, tant en l'àmbit d'execució de projectes d'art o de disseny, en treballs de documentació i en projectes de recerca d'índole diversa. Les pràctiques externes seran tutoritzades per un/a docent.

### OBJECTIUS

L'objectiu de les estades de pràctiques a les entitats col·laboradores és que l'alumnat pugui aplicar, ampliar i completar els coneixements adquirits en la formació acadèmica, afavorint l'adquisició de competències que els preparin per a l'exercici de les activitats professionals, facilitin la seva ocupabilitat i fomentin la seva capacitat d'emprenedoria. La realització de les pràctiques acadèmiques externes respon a la necessitat de:

- a) Contribuir a la formació acadèmica integral dels estudiants complementant-ne l'aprenentatge teòric i pràctic.
- b) Facilitar el coneixement de la metodologia de treball adequada a la realitat professional amb la qual es trobaran en integrar-se al món laboral.
- c) Afavorir el desenvolupament de competències tècniques i metodològiques, personals i participatives, així com contribuir al creixement personal de l'estudiant.
- d) Afavorir els valors de la innovació, la creativitat i l'emprenedoria.
- e) Afavorir la inserció laboral de l'alumnat.

### CONTINGUTS

L'assignatura està orientada al coneixement dels diferents àmbits professionals d'actuació de les Arts i el Disseny com estudis professionals, tallers, museus, arxius, centres de cultura i art, administració pública, fundacions, entitats, galeries d'art, fàbriques de creació, empreses, etc... que han de tenir establert un Projecte Formatiu, segons el model aprovat per l'Escola Massana i la UAB, on s'especifiquin, entre d'altres aspectes, la metodologia de seguiment per part de la tutoria de l'entitat col·laboradora i les tasques en què col·laborarà l'estudiant, ja que li han de proporcionar uns coneixements pràctics de la seva professió futura; és a dir, han d'estar directament relacionades amb els estudis que estigui cursant i seran dirigides per una tutoria externa i una tutoria interna.

### METODOLOGIA

A la tutoria interna es fixaran els objectius d'aprenentatge, els mitjans a utilitzar, el lloc i el calendari.

Les pràctiques externes seran tutoritzades per un/a professor/a intern que serà l'encarregada de difondre les ofertes entre les/els estudiants durant les hores de tutoria.

El tutor de pràctiques és qui guiarà a l'alumnat en tot el procés i li entregarà tota la documentació necessària: fer els convenis, recollir les valoracions i finalment avaluar.

L'estància a la institució /entitat / empresa l'activitat serà supervisada per la tutoria externa, amb la participació en tasques concretes del programa encaminades a la seva formació i participació professional en ell.

Les entitats, estudis i empreses han de contemplar la figura d'una persona tutora de l'entitat col·laboradora, amb els coneixements adients, que ha de definir el Projecte Formatiu, vetllar per la formació de l'estudiant i avaluar-la realitzant un informe al final de l'estada; les seves funcions són fixar el pla de treball de l'estudiant, vetllar per la seva formació, informar-la de la normativa d'interès, especialment la de seguretat i riscos laborals, fer el seguiment de l'estada i avaluar la seva activitat de conformitat amb la normativa de pràctiques acadèmiques externes de l'Escola Massana/UAB.

La realització de pràctiques per part de l'alumnat es regula mitjançant convenis amb aquests particulars i institucions públiques. documents mitjançant els quals es regulen les condicions que vinculen els estudiants, les entitats col·laboradores (empreses i institucions) i la Universitat per a la realització d'estades de pràctiques externes d'estudiants universitaris en empreses o institucions.

Aquestes estades de pràctiques estan regulades pel Reial Decret 592/2014, d'11 de juliol, pel qual es regulen les pràctiques acadèmiques externes dels estudiants universitaris, i per la normativa de pràctiques acadèmiques externes de la UAB.

En aquest marc es preveu que l'alumnat pugui participar en grups de treball, tant en l'àmbit d'execució de projectes d'Art o de Disseny, en treballs de documentació i en projectes de recerca.

### ACTIVITATS FORMATIVES

Hores de dedicació: 300h  
Hores activitats supervisades: 57h (19%)  
Hores aprenentatge autònom: 240h (80%)  
Hores activitats d'avaluació: 3h (1%)

Activitat supervisada: Tutoria.

Metodologia d'aprenentatge: Fixar els objectius d'aprenentatge, els mitjans a utilitzar, el lloc i el calendari.

Activitat autònoma: Estada a la institució.

# ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

Metodologia d'aprenentatge: Activitat autònoma supervisada pels tutors, amb la participació en tasques concretes del programa té l-minades a la seva formació i participació professional en ell.

Activitat d'avaluació: Avaluació

Metodologia d'aprenentatge: Valoració dels resultats finals per part dels tutors i informe final de pràctiques.

## SISTEMA D'AVALUACIÓ

Seguiment i avaluació contínua per la tutoria de la Universitat i orientació i avaluació contínua per la tutoria de l'entitat. 15%)

Informes periòdics de l'estudiant sobre els aspectes teòrics, pràctics i ètics implicats en les pràctiques externes que s'estan realitzant i valoració dels mateixos (15%).

Informe del tutor / a de la institució o entitat en què es realitzen les pràctiques (15%).

Informe final sobre la realització de les pràctiques (55%).

## PROGRAMACIÓ

L'assignatura es desenvolupa setmanalment durant **18 setmanes**, és a dir, **una sessió per setmana**, seguint la distribució següent:

### Sessió 1

- Assegurança complementària
- Preparació i signatura del conveni
- Fixació dels objectius d'aprenentatge, els mitjans a utilitzar, el lloc de realització i el calendari

---

### Sessió 2,3,4,5,6,7,8

- Informes periòdics de l'estudiant sobre els aspectes teòrics, pràctics i ètics implicats en les pràctiques externes que s'estan realitzant, i valoració corresponent
- Comunicació permanent
- Informes periòdics
- Assessorament personal
- Seguiment mitjançant tutories presencials i en línia
- Objectius d'aprenentatge
- Formació contínua

---

### Sessió 9

- Objectius d'aprenentatge
- Informes periòdics de l'estudiant sobre els aspectes teòrics, pràctics i ètics implicats en les pràctiques externes que s'estan realitzant, i valoració corresponent
- **Informe intermedi**, en relació amb els informes periòdics de l'estudiant, el seu seguiment i l'avaluació contínua per part de la tutoria de la Universitat, en coordinació amb la tutoria de l'entitat o empresa

## Sessió 10,11,12,13,14,

- Comunicació permanent
  - Informes periòdics
  - Assessorament personal
  - Seguiment mitjançant tutories presencials i en línia
  - Objectius d'aprenentatge
  - Formació contínua
- 

## Sessió 15

- **Lliurament de la memòria final**
  - Informe final de l'estudiant
  - Comunicació permanent
  - Assessorament personal
  - Seguiment mitjançant tutories presencials i en línia
  - Objectius d'aprenentatge
  - Formació contínua
- 

## Sessió 16

- **Lliurament dels informes finals**
- Valoració dels resultats finals per part de les tutories i elaboració de l'informe final de pràctiques
- Comunicació permanent
- Assessorament personal
- Seguiment mitjançant tutories presencials i en línia
- Objectius d'aprenentatge
- Formació contínua

## Sessió 17

- Reavaluació

## Sessió 18

- Tancament de l'assignatura mitjançant entrevistes individuals

## RESULTATS D'APRENTATGE:

## RESULTATS D'APRENTATGE DE LA TÍTULACIÓ

# ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

**KT02.** Descriure els indicadors bàsics en l'evolució de les arts i els dissenys contemporanis en relació amb el grau de consecució dels objectius socials i mediambientals, especialment els recollits en els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS).

**KT04.** Descriure els elements fonamentals d'un projecte de disseny, artístic o d'arts aplicades, atenent criteris d'inclusió social.

**ST03.** Analitzar la relació entre els processos creatius en art i disseny i els processos de transformació social en contextos nous, canviants i multidisciplinaris.

**ST07.** Treballar en projectes d'art i disseny de manera cooperativa i integrada, participant activament en equips de composició heterogènia.

**CT01.** Identificar oportunitats en l'entorn públic i privat per al desenvolupament de projectes artístics o de disseny, aplicant coneixements i metodologies pròpies de la titulació.

**CT02.** Resoldre encàrrecs concrets externs de l'àmbit creatiu mitjançant l'ús de coneixements, tècniques i metodologies transdisciplinàries

## RESULTATS D'APRENTATGE DE LA MATÈRIA

### Coneixements

- **KM41 (KT02)**  
Identificar i analitzar l'impacte social, econòmic, mediambiental i cultural derivat de l'activitat professional en l'àmbit de l'art i el disseny.
- **KM42 (KT04)**  
Relacionar el treball pràctic desenvolupat durant les pràctiques amb el context social, econòmic i cultural específic en què s'insereix.

### Habilitats

- **SM36 (ST03)**  
Aplicar de manera efectiva els recursos tècnics, materials i conceptuals propis de les arts i el disseny durant el període de pràctiques.
- **SM37 (ST07)**  
Planificar i desenvolupar l'activitat dins d'empreses i entitats relacionades amb l'art i el disseny mitjançant metodologies horitzontals i treball col·laboratiu, afavorint el desenvolupament personal i grupal.

---

### Competències

- **CM32 (CT02)**  
Organitzar adequadament el temps i els recursos assignats per donar resposta als encàrrecs i responsabilitats rebudes durant el període de pràctiques.
- **CM33 (CT01)**  
Aplicar de manera integrada els coneixements, habilitats i competències adquirits en Arts i Disseny en un entorn professional, tant públic com privat.

## RESULTATS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

# ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

## Coneixements

- **KA01.** Utilitzar la diversitat metodològica en funció d'un objectiu concret.
- **KA02.** Prendre decisions en relació amb els processos o treballs al seu càrrec.
- **KA03.** Aplicar recursos del mitjà de les arts i dels dissenys durant el període de pràctiques, tant a nivell tècnic com material.

## Habilitats

- **SA01.** Utilitzar correctament els instruments tècnics i tecnològics en funció d'un objectiu concret. *(CM01)*

## Competències

- **CA01.** Portar a la pràctica les competències tècniques i tecnològiques pròpies de les arts i dels dissenys.
- **CA02.** Gestionar correctament el temps i els recursos en els encàrrecs rebuts durant la pràctica. *(CM01)*
- **CA03.** Situar el treball pràctic en un context social, econòmic i cultural concret. *(CM01)*