



DNI/NIE/Passaport		Pagament en un termini	
TIS (Targeta d'Identificació Sanitària)		Pagament en dos terminis	
Resguard Títol o doc. acreditativa		BECA/FNgral/FNesp./FM/Discapacitat ( a partir 33%)	
Autoritzacions			

## MATRÍCULA CFAS CGE0 – GRÀFICA IMPRESA CURS 2026-2027

Nom i cognoms		DNI / NIE / Passaport	
Adreça			
Població i Codi Postal		Data i lloc de naixement	
Telèfon		Telèfon d'emergència	
Mòbil		Correu electrònic	

PRIMER CURS	1r semestre	2n semestre	<input type="checkbox"/>	SEGON CURS	3r semestre	4t semestre	<input type="checkbox"/>
<b>M01 Mitjans informàtics</b>							
UF01. Tractament de la imatge bitmap.			<input type="checkbox"/>				
UF02. Tractament de la imatge vectorial.			<input type="checkbox"/>				
UF03. Programari específic de l'especialitat			<input type="checkbox"/>				
<b>M02 Formació i orientació laboral</b>							
UF1. Prevenció de riscos laborals i protecció ambiental.			<input type="checkbox"/>	UF2. El marc legal de les arts plàstiques i el disseny.			<input type="checkbox"/>
				UF3. Incorporació al treball. Empresa i iniciativa emprenedora			<input type="checkbox"/>
<b>M03 Història de la imatge gràfica</b>							
				UF1. Anàlisi de l'obra artística i el disseny			<input type="checkbox"/>
				UF2. Evolució de l'art i el disseny en relació als canvis socials, les idees estètiques i la tecnologia			<input type="checkbox"/>
				UF3. Recorregut per les obres i autors contemporanis de l'especialitat			<input type="checkbox"/>
<b>M04 Projectes de gràfica impresa</b>							
UF1. Introducció als projectes: objectius i requisits base del projecte.			<input type="checkbox"/>	UF3. Execució dels projectes			<input type="checkbox"/>
UF2. Metodologia i planificació de projectes			<input type="checkbox"/>	UF4. Avaluació i presentació de projectes			<input type="checkbox"/>
<b>M05 Projecte integrat</b>							
				UF1. Projecte integrat			<input type="checkbox"/>
<b>M06 Gestió de projectes professionals</b>							
				UF1. Gestió del projecte professional			<input type="checkbox"/>
<b>M07. Fonaments de la representació i l'expressió visual</b>							
UF1. Elements plàstics i visuals. Morfologia i dinamisme de la composició			<input type="checkbox"/>				
UF2. Llum i color. Relacions. Valors simbòlics			<input type="checkbox"/>				
UF3. Forma i espai. Anàlisi, representació i interpretació creativa			<input type="checkbox"/>				
<b>M08 Teoria de la imatge</b>							
UF1. Imatge i comunicació. El discurs visual			<input type="checkbox"/>				
UF2. Definició i construcció de la imatge.			<input type="checkbox"/>				
<b>M09 Fotografia</b>							
UF1. Llenguatge fotogràfic			<input type="checkbox"/>				
UF2. Tècnica fotogràfica i tractament digital de la imatge			<input type="checkbox"/>				
UF3. Foto-disseny			<input type="checkbox"/>				
<b>M10 Tipografia</b>							
UF1. El signe tipogràfic: el caràcter.			<input type="checkbox"/>	UF3. Usos tipogràfics i creació d'alfabets			<input type="checkbox"/>
UF2. Bases del disseny amb tipografia			<input type="checkbox"/>				
<b>M11 Fonaments del disseny gràfic</b>							
UF1. Disseny gràfic. Àmbits i tipologies			<input type="checkbox"/>				
UF2. Comunicació i llenguatge visual. Semiòtica			<input type="checkbox"/>				
UF3. Procés i metodologies			<input type="checkbox"/>				
<b>M12 Tècniques d'expressió gràfica</b>							
UF1. Suports, eines i materials per a l'expressió gràfica.			<input type="checkbox"/>				
UF2. Ús i aplicació comunicativa i expressiva del dibuix i el color.			<input type="checkbox"/>				
UF3. Estratègies de creativitat			<input type="checkbox"/>				
<b>M13 Producció gràfica industrial</b>							
				UF1. Materials, suports i sistemes d'impressió. Sostenibilitat i protecció mediambiental			<input type="checkbox"/>
				UF2. Anàlisi de projectes i preparació d'arxius per a la producció gràfica. Postimpressió i acabats.			<input type="checkbox"/>
				UF3. Gestió de la producció en processos d'edició			<input type="checkbox"/>
<b>M14 Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers</b>							
				Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers			<input type="checkbox"/>
<b>M15 Edicions Singulares</b>							
UF1. Adobe Indesign aplicat a les edicions singulars			<input type="checkbox"/>	UF4. Projectes aplicats a les edicions singulars			<input type="checkbox"/>
UF2. Adobe Indesign aplicat a les edicions singulars II			<input type="checkbox"/>	UF3. Tipografia aplicada a les edicions singulars			<input type="checkbox"/>

Com a alumne/a estic assabentat/da de la normativa que figura amb aquest document i consta a la pàgina web de l'escola.

Signatura alumne/a o autoritzat