

ESCOLA MASSANA
CENTRE D'ART I DISSENY

CURS ESTIU - LA CAPELLA

7.7.25 – 11.7.25
CONVOCATÒRIA OBERTA

L'Escola Massana, en col·laboració amb el Centre d'Art La Capella, organitza la quarta edició del Curs d'estiu. De caràcter anual, el curs afavoreix l'encontre i la convivència entre creadores professionals i estudiants d'art durant una setmana. Amb vocació transdisciplinària i experimental, el curs vol promoure altres aprenentatges fora de l'aula, mitjançant una estructura de producció col·lectiva que permeti l'alumnat articular idees, explorar procediments i interactuar amb espais diversos, en un entorn d'intercanvi.

A QUI S'ADREÇA?

A l'alumnat de l'Escola Massana dels darrers cursos de Grau Universitari en Arts i Disseny (3r i 4t), i del darrer curs i PFC / PI dels CFAS.

Exalumnes de l'Escola Massana de Grau Universitari en Arts i Disseny i dels CFAS.

Finalment, el curs també s'adreça a l'alumnat de Postgrau en Arts Aplicades Contemporànies, alumnat de Postgrau d'Il·lustració i Imatge Narrativa i exalumnes de l'Escola Massana de Postgrau en Arts Aplicades Contemporànies.

El curs és gratuït, limitat a 12 places.

CARACTERÍSTIQUES DEL CURS

Aquesta edició serà conduïda per l'artista Maria Alcaide, seleccionada en la modalitat de projectes expositius individuals Espai Capella de la convocatòria Barcelona Producció 2025 del Centre d'Art La Capella.

Continguts

Títol: *Jo fictícia. Relats des del cos.*

Jo fictícia és un laboratori intensiu teoricopràctic conduït per l'artista Maria Alcaide que explora l'autoficció com a eina de creació artística i com a estratègia narrativa situada. Durant una setmana treballarem entorn del relat de vida, el cos com a arxiu i les possibilitats de ficcionalitzar l'experiència pròpia des d'una mirada feminista i crítica amb els discursos dominants.

A través de lectures, visionats i debats, el taller traça un recorregut per pràctiques artístiques que utilitzen l'autorepresentació per qüestionar les estructures de poder, identitat i producció de veritat. Aquesta base teòrica es desplegarà en exercicis pràctics de narració, vídeo i performativitat, obrint espais d'experimentació col·lectiva per construir nous relats audiovisuals des dels marges i les vulnerabilitats compartides.

ESCOLA MASSANA

CENTRE D'ART I DISSENY

Calendari

El curs tindrà lloc del dilluns 7 al divendres 11 de juliol. L'horari previst és el següent: dilluns, de 13 a 18 h, i de dimarts a divendres, de 10.30 a 18 h. Es farà una pausa diària d'una hora per dinar a càrrec de cada participant. El darrer dia s'organitzarà un dinar a càrrec del curs.

Aquest horari pot estar subjecte a modificacions en funció de la programació o el desenvolupament d'activitats específiques.

Mostra pública

Com a resultat del curs, es decidirà en grup una presentació final pública que tindrà lloc en els espais de La Capella entre els mesos d'octubre i desembre de 2025.

Biografia de l'artista

María Alcaide és graduada en Belles Arts per la Universitat de Sevilla; va cursar la Licence en Arts Plastiques a la Universitat de París VIII i té un màster en Recerca en Art i Disseny per Eina UAB. Ha rebut el premi Generació 2021 i la beca de producció de la Fundació "la Caixa" 2020, entre altres, i ha mostrat la seva obra a l'Arxiu de la Bauhaus de Berlín, al Frankfurter Kunstverein, a la Cité des Arts i a la Villa Belleville de París, així com a Can Felipa, al LOOP Barcelona, a la Fabra i Coats, a Matadero o al Centro Conde Duque. Ha completat residències de recerca al MACBA de Barcelona, a l'EHESS de París, a la UDK de Berlín, al C3A de Còrdova o al Sàhara Occidental, entre altres.

SESSIÓ INFORMATIVA DEL CURS

Divendres 23 de maig a les 17.00 h l'artista Maria Alcaide realitzarà una sessió informativa a la Sala d'Actes de l'Escola Massana.

PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

Les persones interessades han de presentar la següent informació:

- Una carta de motivació en què s'exposin les raons per participar en el curs mitjançant un document escrit, àudio o vídeo.
- Un dossier en PDF (màxim 10 MB) amb la següent informació:
 - Dades personals: nom i cognoms, lloc i any de naixement, DNI, telèfon, correu electrònic, i estudis realitzats o en procés (especificant alumne/a o exalumne/a)
 - Currículum artístic comentat o statement (màxim 500 paraules.
 - Una selecció de treballs realitzats en l'àmbit de les pràctiques artístiques: màxim 5 treballs amb una breu descripció, una o més fotografies i la corresponent fitxa tècnica.

ESCOLA MASSANA

CENTRE D'ART I DISSENY

La documentació s'ha d'enviar amb l'assumpte SOL·LICITUD CURS ESTIU 2025 al correu: seminaris.arts@escolamassana.cat

TERMINI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

Fins al 15 de juny de 2025.

La darrera setmana de juny es donarà a conèixer el nom de les persones seleccionades.

SELECCIÓ

La Comissió de Selecció està formada per:

- David Armengol, director de La Capella
- Maria Alcaide, artista
- Enric Farrés Duran, coordinador d'Arts Visuals del Grau en Arts i Disseny, Escola Massana
- Montse Alabau, cap d'Acció Cultural, Escola Massana

CRITERIS BÀSICS DE VALORACIÓ

- Presentació de tots els documents que demana la convocatòria, en el format i dates sol·licitades.
- Que la documentació presentada faciliti el treball de la Comissió per la seva claredat i proposicions.

COMPROMÍS DE PARTICIPACIÓ

Les persones seleccionades s'han de comprometre a participar en totes les activitats vinculades al curs. La inassistència que no sigui justificada podrà comportar la cancel·lació de la seva participació.

.....

L'Escola Massana Centre d'Art i Disseny, adscrit a la UAB, és de titularitat municipal i articula la seva oferta educativa sobre tres àmbits (arts visuals, arts aplicades i disseny) i en quatre nivells curriculars: Formació Bàsica (Batxillerat Artístic), Formació Superior Professional (Cicles Formatius de Grau Superior), Formació Universitària (Grau Universitari en Arts i Disseny Escola Massana-UAB i dos Postgraus, un en Arts Aplicades Contemporànies, i un altre d'Il·lustració i Imatge Narrativa), Formació Permanent (cursos de formació no reglada tant d'iniciació com d'especialització).

<http://www.escolamassana.cat>

La Capella és l'espai que l'Institut de Cultura de Barcelona dedica a la creació emergent. Durant els darrers anys la seva activitat s'ha centrat en l'organització d'exposicions amb la finalitat d'apropar al públic les propostes més innovadores dels artistes de la ciutat. Barcelona Producció, que es va iniciar el 2006, ara és el projecte central de la programació de La Capella. L'objectiu que persegueix és potenciar la participació dels artistes i professionals del sector, seleccionats per un jurat independent a partir de convocatòries públiques.

<https://www.lacapella.barcelona/ca>