

ESCOLA MASSANA
CENTRE D'ART I DISSENY

CONVOCATÒRIA DE RESIDÈNCIA I EXHIBICIÓ A L'ANTIC TEATRE. ESPAI DE CREACIÓ CURS 2025-2026

L'Escola Massana, en col·laboració amb l'Antic Teatre – Espai de Creació, obre una nova convocatòria de residència i exhibició amb la finalitat d'oferir un context real i professional d'exhibició per a peces performatives i escèniques, afavorint el diàleg, l'experimentació i l'encontre amb altres creadores, col·lectius i agents culturals vinculats a les arts performatives.

A QUI S'ADREÇA?

La convocatòria s'adreça a l'alumnat i alumni dels Cicles Formatius de Grau Superior, el Grau Universitari en Arts i Disseny, el Postgrau d'Il·lustració i Imatge Narrativa i el Postgrau d'Arts Aplicades Contemporànies.

Se seleccionaran un màxim de cinc propostes. La convocatòria podrà quedar deserta si cap de les candidatures presentades compleix els requisits o els estàndards de qualitat requerits.

CALENDARI

La mostra pública tindrà lloc el dimarts 17 de febrer de 2026 a l'Antic Teatre a les 19 h.

L'assaig general es realitzarà el matí del dimarts 17 de febrer de 2026.

L'organització preveu oferir fins a dues setmanes de residència prèvia als projectes seleccionats, en espais col·laboradors vinculats a l'Antic Teatre. La disponibilitat d'aquests espais estarà subjecta a la seva agenda i capacitat.

El dia 2 de febrer a les 10 h es realitzarà la benvinguda i visita guiada als artistes seleccionats per a facilitar-los tota la informació sobre les instal·lacions i els serveis.

També hi haurà una sessió de seguiment i tutoria per part de professorat de l'Escola Massana i l'equip de l'Antic Teatre. La data es definirà conjuntament en la trobada inicial amb les artistes, d'acord amb les necessitats del projecte i el calendari de la residència.

REQUISITS DE LES OBRES PERFORMATIVES

Les peces presentades han de tenir una durada compresa entre 10 i 20 minuts. Aquesta limitació busca garantir una programació equilibrada i adequada a l'espai i al context de la mostra.

ESCOLA MASSANA

CENTRE D'ART I DISSENY

Les peces podran estar tant en procés de creació com finalitzades, sempre que compleixin amb els requisits tècnics i temporals establerts per l'organització. És imprescindible que les propostes especifiquin amb claredat les necessitats tècniques, incloent-hi il·luminació, so i qualsevol altre recurs necessari per a la correcta posada en escena.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

Les persones interessades han de presentar la següent informació en un únic document en format pdf:

- **Dades personals:** nom complet, data i lloc de naixement, DNI, contacte e-mail i contacte telefònic, web personal si se'n té.
- **Una carta de motivació** (màxim 300 paraules) indicant per què l'Antic Teatre – Espai de Creació pot afavorir el desenvolupament de la pràctica creativa de la persona candidata.
- **Un breu currículum comentat i *statement*** (màxim 500 paraules).
- **Una selecció de treballs realitzats en l'àmbit de les pràctiques artístiques:** màxim 5 treballs amb una breu descripció, una o més fotografies i la corresponent fitxa tècnica. En el cas de treballs escènics o performatius, s'hi pot afegir un enllaç a documentació audiovisual (vídeo complet o fragment representatiu).
- **Presentació del projecte a exhibir a l'Antic Teatre:** les peces han de tenir una durada compresa entre 10 i 20 minuts. En cas que el projecte ja estigui creat, s'haurà d'incloure un enllaç a un vídeo complet o fragment significatiu. Si es troba en procés de creació, caldrà aportar el màxim d'informació possible: concepte, descripció del dispositiu escènic, estat de desenvolupament, referències visuals, temporalització, etc.
- **Rider tècnic o requisits tècnics de la peça:** descripció dels recursos necessaris per a la posada en escena (llum, so, projeccions, altres elements tècnics) i qualsevol altra informació rellevant per a la producció i exhibició del projecte.

TERMINI I PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

La sol·licitud s'ha d'enviar en un únic document en PDF a: seminaris.arts@escolamassana.cat

El termini per a la recepció de propostes finalitza el dilluns 8 de desembre de 2025, inclòs.

ESCOLA MASSANA

CENTRE D'ART I DISSENY

SELECCIÓ

El procés de selecció és a càrrec d'un jurat format per dues persones vinculades a l'Escola Massana i dues persones vinculades a L'Antic Teatre Espai de Creació.

El divendres 19 de desembre es comunicarà la resolució de la convocatòria per correu electrònic a les persones seleccionades.

CRITERIS BÀSICS DE VALORACIÓ

- La coherència artística, qualitat i solidesa de la proposta.
- La presentació de tots els documents i materials que demana la convocatòria, en el format i dates sol·licitades.
- Que la documentació presentada faciliti el treball del jurat, per la seva claredat i proposicions.
- L'adequació del projecte que es presenta a les condicions específiques de la convocatòria.
- L'actitud professional dels artistes en la descripció i defensa del seu projecte.

La convocatòria podrà quedar deserta si cap de les candidatures presentades compleix els requisits o els estàndards de qualitat requerits.

COMISSIÓ DE SEGUIMENT

Es realitzarà com a mínim una jornada de seguiment i tutoria, que servirà per acompanyar tant els processos individuals com col·lectius de les artistes seleccionades. Aquesta jornada estarà enfocada a oferir suport crític i tècnic, i a fomentar l'intercanvi de coneixements entre les participants i professionals del sector.

Les dates i formats específics d'aquest acompanyament es definiran conjuntament en la trobada inicial amb les artistes, d'acord amb les necessitats del projecte i el calendari de la residència.

COMPROMÍS DE PARTICIPACIÓ

Les persones seleccionades s'han de comprometre a participar en la mostra performativa i assistir totes les trobades (benvinguda, sessió de seguiment, etc.). La inassistència que no sigui justificada podrà comportar la cancel·lació de la seva participació.