



DNI/NIE/Passaport		Pagament en un termini	
TIS (Targeta d'Identificació Sanitària)		Pagament en dos terminis	
Resguard Títol o doc. acreditativa		BECA/FNgral/FNesp./FM/Discapacitat (a partir 33%)	
Autoritzacions			

MATRÍCULA CFAS CGE0 – GRÀFICA IMPRESA CURS 2025-2026

Nom i cognoms		DNI / NIE / Passaport	
Adreça			
Població i Codi Postal		Data i lloc de naixement	
Telèfon		Telèfon d'emergència	
Mòbil		Correu electrònic	

PRIMER CURS	1r semestre	2n semestre	☐	SEGON CURS	3r semestre	4t semestre	☐
M01 Mitjans informàtics							
UF01. Tractament de la imatge bitmap.			☐				
UF02. Tractament de la imatge vectorial.			☐				
UF03. Programari específic de l'especialitat			☐				
M02 Formació i orientació laboral							
UF1. Prevenció de riscos laborals i protecció ambiental.			☐	UF1. Prevenció de riscos laborals i protecció ambiental.			☐
				UF2. El marc legal de les arts plàstiques i el disseny.			☐
				UF3. Incorporació al treball. Empresa i iniciativa emprenedora.			☐
M03 Història de la imatge gràfica							
				UF1. Anàlisi de l'obra artística i el disseny			☐
				UF2. Evolució de l'art i el disseny en relació als canvis socials, les idees estètiques i la tecnologia			☐
				UF3. Recorregut per les obres i autors contemporanis de l'especialitat			☐
M04 Projectes de gràfica impresa							
UF1. Introducció als projectes: objectius i requisits base del projecte.			☐	UF3. Execució dels projectes			☐
UF2. Metodologia i planificació de projectes			☐	UF4. Avaluació i presentació de projectes			☐
M05 Projecte integrat							
				UF1. Projecte integrat			☐
M06 Gestió de projectes professionals							
				UF1. Gestió del projecte professional			☐
M07. Fonaments de la representació i l'expressió visual							
UF1. Elements plàstics i visuals. Morfologia i dinamisme de la composició			☐				
UF2. Llum i color. Relacions. Valors simbòlics			☐				
UF3. Forma i espai. Anàlisi, representació i interpretació creativa			☐				
M08 Teoria de la imatge							
UF1. Imatge i comunicació. El discurs visual			☐				
UF2. Definició i construcció de la imatge.			☐				
M09 Fotografia							
UF1. Llenguatge fotogràfic			☐				
UF2. Tècnica fotogràfica i tractament digital de la imatge			☐				
UF3. Foto-disseny			☐				
M10 Tipografia							
UF1. El signe tipogràfic: el caràcter.			☐	UF3. Usos tipogràfics i creació d'alfabets			☐
UF2. Bases del disseny amb tipografia			☐				
M11 Fonaments del disseny gràfic							
UF1. Disseny gràfic. Àmbits i tipologies			☐				
UF2. Comunicació i llenguatge visual. Semiòtica			☐				
UF3. Procés i metodologies			☐				
M12 Tècniques d'expressió gràfica							
UF1. Suports, eines i materials per a l'expressió gràfica.			☐				
UF2. Ús i aplicació comunicativa i expressiva del dibuix i el color.			☐				
UF3. Estratègies de creativitat			☐				
M13 Producció gràfica industrial							
				UF1. Materials, suports i sistemes d'impressió. Sostenibilitat i protecció mediambiental			☐
				UF2. Anàlisi de projectes i preparació d'arxius per a la producció gràfica. Postimpressió i acabats.			☐
				UF3. Gestió de la producció en processos d'edició			☐
M14 Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers							
				Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers			☐
M15 Edicions Singulares							
UF1. Adobe indesign aplicat a les edicions singulars			☐	UF4. Tipografia aplicada a les edicions singulars			☐
UF2. Adobe indesign aplicat a les edicions singulars II			☐	UF3. Projectes aplicats a les edicions singulars			☐

Com a alumne/a estic assabentat/da de la normativa que figura amb aquest document i consta a la pàgina web de l'escola.

Signatura alumne/a o autoritzat