

Codi: 200806
Crèdits: 12
Caràcter: FORMACIÓ OPTATIVA
Matèria: PRÀCTIQUES EXTERNES
Curs: QUART
Semestre: SEGON
Tutor: Jordi Encinas

Assignatures de la matèria:
PRÀCTIQUES EXTERNES

PRÀCTIQUES EXTERNES.

L'assignatura està orientada al coneixement dels diferents àmbits professionals d'actuació de les arts i els dissenys: despatxos professionals, tallers, museus, centres de cultura, administració pública i fundacions. La realització de pràctiques per part de l'alumnat es regularà mitjançant convenis amb aquests particulars i institucions públiques. En aquest marc es preveu que l'alumnat pugui participar en grups de treball, tant en l'àmbit d'execució de projectes d'art o de disseny, en treballs de documentació i en projectes de recerca d'índole diversa. Les pràctiques externes seran tutoritzades per un/a docent.

OBJECTIUS

L'objectiu de les estades de pràctiques a les entitats col·laboradores és que l'alumnat pugui aplicar, ampliar i completar els coneixements adquirits en la formació acadèmica, afavorint l'adquisició de competències que els preparin per a l'exercici de les activitats professionals, facilitin la seva ocupabilitat i fomentin la seva capacitat d'emprenedoria. La realització de les pràctiques acadèmiques externes respon a la necessitat de:

- a) Contribuir a la formació acadèmica integral dels estudiants complementant-ne l'aprenentatge teòric i pràctic.
- b) Facilitar el coneixement de la metodologia de treball adequada a la realitat professional amb la qual es trobaran en integrar-se al món laboral.
- c) Afavorir el desenvolupament de competències tècniques i metodològiques, personals i participatives, així com contribuir al creixement personal de l'estudiant.
- d) Afavorir els valors de la innovació, la creativitat i l'emprenedoria.
- e) Afavorir la inserció laboral de l'alumnat.

COMPETÈNCIES

E07. Aplicar les tècniques i les tecnologies adequades en funció del treball que es realitza en el camp de les arts i/o els dissenys.

E11. Treballar de forma coherent amb diferents metodologies per afrontar situacions diverses en el desenvolupament del projecte propi.

E15. Planificar i controlar les fases d'un projecte en el camp de les arts i/o els dissenys prenent decisions en funció d'agents externs, condicionants del context i les pròpies limitacions.

E17. Identificar i valorar la incidència dels resultats del treball personal en el context social, cultural i professional.

COMPETÈNCIES TRANSVERSALS

T06. Treballar de forma col·laborativa, multidisciplinària i transdisciplinària.

RESULTATS D'APRENENTATGE

RA1 (E07.37). Utilitzar correctament els instruments tècnics i tecnològics en funció d'un objectiu concret.

RA2 (E07.38). Portar a la pràctica les competències tècniques i tecnològiques pròpies de les arts i dels dissenys.

RA3 (E07.39). Aplicar recursos del mitjà de les arts i dels dissenys durant el període de pràctiques, tant a nivell tècnic com material.

RA4 (E11.8). Utilitzar la diversitat metodològica en funció d'un objectiu concret.

RA5 (E15.22). Prendre decisions en relació amb els processos o treballs al seu càrrec.

RA6 (E15.23). Gestionar correctament el temps i els recursos en els encàrrecs rebuts durant la pràctica.

RA7 (E17.17). Situar el treball pràctic en un context, social, econòmic i cultural concret.

RA8 (E17.18). Identificar l'impacte social, econòmic, ecològic i cultural de l'activitat professional, i actuar en conseqüència.

RESULTATS D'APRENENTATGE TRANSVERSALS

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

T06.1. Distribuir els rols en un entorn col·lectiu de treball derivat d'un projecte segons habilitats i disciplines implicades.
T06.2. Treballar de forma horitzontal i creuada en entorns col·laboratius com a font de desenvolupament personal i grupal.

CONTINGUTS

L'assignatura està orientada al coneixement dels diferents àmbits professionals d'actuació de les Arts i el Disseny com estudis professionals, tallers, museus, arxius, centres de cultura i art, administració pública, fundacions, entitats, galeries d'art, fabricques de creació, empreses, etc... que han de tenir establert un Projecte Formatiu, segons el model aprovat per l'Escola Massana i la UAB, on s'especifiquin, entre d'altres aspectes, la metodologia de seguiment per part de la tutoria de l'entitat col·laboradora i les tasques en què col·laborarà l'estudiant, ja que li han de proporcionar uns coneixements pràctics de la seva professió futura; és a dir, han d'estar directament relacionades amb els estudis que estigui cursant i seran dirigides per una tutoria externa i una tutoria interna.

Entitats/Empreses/Estudis 2020-2021 (provisional)

1.- Hangar www.hangar.org/ca/ 2.- La Casa de Carlota www.lacasadecarlota.org 3.- Iagranja design www.iagranjadesign.com 4.-Lekué www.lekue.com/ca/qui-som/ 5.- Luesma&Vega www.luesmavega.eu 6.- MACBA www.macba.cat/ 7.-Nueveojos www.nueveojos.com 8.-Nogueras-Blanchard www.noguerasblanchard.com/ 9.- Halfhouse <http://www.halfhouse.org/> 10.-Obsessive Collectors/AAAA www.aaaa.cat 11.- Raquel Quevedo www.raquelquevedo.com 12.- Amàlia Vermell www.amaliavermell.com/

Resultats d'aprenentatge (RA):

RA : 1,2,3,4,5,6,7,8

METODOLOGIA

A la tutoria interna es fixaran els objectius d'aprenentatge, els mitjans a utilitzar, el lloc i el calendari.

Les pràctiques externes seran tutoritzades per un/a professor/a intern que serà l'encarregada de difondre les ofertes entre les/els estudiants durant les hores de tutoria.

El tutor de pràctiques és qui guiarà a l'alumnat en tot el procés i li entregarà tota la documentació necessària: fer els convenis, recollir les valoracions i finalment avaluar.

L'estància a la institució /entitat / empresa l'activitat serà supervisada per la tutoria externa, amb la participació en tasques concretes del programa encaminades a la seva formació i participació professional en ell.

Les entitats, estudis i empreses han de contemplar la figura d'una persona tutora de l'entitat col·laboradora, amb els coneixements adients, que ha de definir el Projecte Formatiu, vetllar per la formació de l'estudiant i avaluar-la realitzant un informe al final de l'estada; les seves funcions són fixar el pla de treball de l'estudiant, vetllar per la seva formació, informar-la de la normativa d'interès, especialment la de seguretat i riscos laborals, fer el seguiment de l'estada i avaluar la seva activitat de conformitat amb la normativa de pràctiques acadèmiques externes de l'Escola Massana/UAB.

La realització de pràctiques per part de l'alumnat es regula mitjançant convenis amb aquests particulars i institucions públiques. documents mitjançant els quals es regulen les condicions que vinculen els estudiants, les entitats col·laboradores (empreses i institucions) i la Universitat per a la realització d'estades de pràctiques externes d'estudiants universitaris en empreses o institucions.

Aquestes estades de pràctiques estan regulades pel Reial Decret 592/2014, d'11 de juliol, pel qual es regulen les pràctiques acadèmiques externes dels estudiants universitaris, i per la normativa de pràctiques acadèmiques externes de la UAB.

En aquest marc es preveu que l'alumnat pugui participar en grups de treball, tant en l'àmbit d'execució de projectes d'Art o de Disseny, en treballs de documentació i en projectes de recerca.

ACTIVITATS FORMATIVES

Hores de dedicació: 300h

Hores activitats supervisades: 57h (19%)

Hores aprenentatge autònom: 240h (80%)

Hores activitats d'avaluació: 3h (1%)

Activitat supervisada: Tutoria.

Metodologia d'aprenentatge: Fixar els objectius d'aprenentatge, els mitjans a utilitzar, el lloc i el calendari.

Resultats d'aprenentatge:

RA : 4,5,6

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

Activitat autònoma: Estada a la institució.

Metodologia d'aprenentatge: Activitat autònoma supervisada pels tutors, amb la participació en tasques concretes del programa té l'objectiu de la seva formació i participació professional en ell.

Resultats d'aprenentatge:

RA : 1,2,3,4,5,6,7,8

Activitat d'avaluació: Avaluació

Metodologia d'aprenentatge: Valoració dels resultats finals per part dels tutors i informe final de pràctiques.

Resultats d'aprenentatge:

RA : 1,2,3,4,5,6,7,8

SISTEMA D'AVUACIÓ

Seguiment i avaluació contínua pel tutor de la Universitat (15%) i orientació i avaluació contínua per tutor de l'entitat. Informes periòdics de l'estudiant sobre els aspectes teòrics, pràctics i ètics implicats en les pràctiques externes que s'estan realitzant i valoració dels mateixos (15%). Informe del tutor / a de la institució o entitat en què es realitzen les pràctiques (15%). Informe final sobre la realització de les pràctiques (55%).

RECUPERACIÓ

1. La nota mínima mitjana de curs ha d'estar entre 4 i 4,99.
2. L'alumne/a ha d'haver estat prèviament avaluat en un conjunt d'activitats el pes de les quals equivalgui a un mínim de dues terceres parts de la qualificació total de l'assignatura.
3. L'assistència ha d'haver estat igual o superior al 70% de les hores lectives presencials.

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

PROGRAMACIÓ

L'assignatura es desplega setmanalment durant 18 setmanes, és a dir, sessió per setmana seguint la següent distribució:

Sessió 1

Assegurança complementària
Preparació i Signatura del conveni
Fixar els objectius d'aprenentatge, els mitjans a utilitzar, el lloc i el calendari.

Sessió 2

Comunicació permanent
Informes periòdics
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 3

Comunicació permanent
Informes periòdics
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 4

Informes periòdics de l'estudiant sobre els aspectes teòrics, pràctics i ètics implicats en les pràctiques externes que s'estan realitzant i valoració dels mateixos.
Comunicació permanent
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 5

Comunicació permanent
Informes periòdics
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 6

Comunicació permanent
Informes periòdics
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 7

Comunicació permanent

Sessió 13

Informes periòdics de l'estudiant sobre els aspectes teòrics, pràctics i ètics implicats en les pràctiques externes que s'estan realitzant i valoració dels mateixos

Informes periòdics

assessorament personal

seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 8

Comunicació permanent
Informes periòdics
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 9

objectius d'aprenentatge
Informes periòdics de l'estudiant sobre els aspectes teòrics, pràctics i ètics implicats en les pràctiques externes que s'estan realitzant i valoració dels mateixos.
Informe intermedi:
en relació als informes periòdics de l'estudiant, al seu seguiment i l'avaluació contínua per part del tutor de la Universitat en coordinació amb el tutor/a entitat/empresa

Sessió 10

Comunicació permanent
Informes periòdics
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 11

Comunicació permanent
Informes periòdics
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 12

Comunicació permanent
Informes periòdics
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Comunicació permanent
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 14

Comunicació permanent
Informes periòdics
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 15

Entrega de la memòria final
Informe final de l'Estudiant.

Comunicació permanent
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 16

Entrega d'informes finals.
Valoració dels resultats finals per part de les tutories i informe final de pràctiques.
Comunicació permanent
assessorament personal
seguiment per tutories presencials i online
objectius d'aprenentatge
formació contínua

Sessió 17

Recuperació

Sessió 18

Tancament de l'assignatura mitjançant entrevistes individuals

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

ADDENDA COVID-19

En previsió que el curs 2020-2021 sorgeixi alguna incidència arran d'un possible rebrot del COVID-19 i que, per tant, l'autoritat sanitària restringeixi la presencialitat en la docència, el desplegament d'aquesta assignatura té previst altres mecanismes i canals de docència per acomplir en la seva totalitat les competències que es detallen en aquesta Guia Docent, així com els resultats d'aprenentatge que siguin factibles en aquesta excepcional situació.

En concret, s'han establert alternatives per a les següents condicions:

–Alteració de la presència en espais concrets segons criteris acordats: ratio baixa (15-18 persones per espai) o distàncies socials de precaució sanitària.

–Aplicació d'elements d'aprenentatge en remot en casos que hi pugui haver confinament selectiu o parcial.

–En el pitjor cas, que seria el confinament total en alguna franja temporal, hi ha prevista la continuïtat de la docència en línia.

Per tal d'assolir aquestes competències i resultats d'aprenentatge, és necessari que l'alumne/a disposi d'una connexió a Internet estable i un ordinador per connectar-se. En cas que l'alumne/a presenti dificultats en aquest sentit, ho haurà de comunicar per tal de considerar el cas i trobar una solució.