

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

PRIMER CURS. PRIMER SEMESTRE 2021.22

<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 201, 202 i 203 —</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 201, 202 i 203 —</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ</p> <p>Tallers:</p> <p>— Representació graficoplàstica Dibuix 01</p> <p>Objecte i Espai Prototips 01,02,03</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: REVOLUCI- ONS I MERCAT Aules: 201, 202 i 203 — Disseny i artesanies. Art. Comunicació i narració visual.</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>INTRODUCCIÓ AL PENSAMENT EN ARTS I DISSENY Aules: 201, 202 i 203 —</p>
<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A ANÀLISI I REPRESENTACIÓ Taller</p> <p>Dibuix 01, Dibuix 02, Aula 501 i 502 —</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B ANÀLISI I REPRESENTACIÓ Taller</p> <p>Dibuix 01d, buix 2, Aula 501 i 502 —</p>	<p>Audiovisuals Plató i Audiovisuals</p> <p>Edició Informàtica 01</p> <p>Arts de la matèria Ceràmica</p> <p>Creació digital Informàtica 02</p>	<p>19:00</p> <p>19:30</p> <p>20:00</p> <p>20:30</p>	<p>19:00</p> <p>19:30</p> <p>20:00</p> <p>20:30</p>
<p>PRIMER CURS. SEGON SEMESTRE 2021.22</p>				
<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 201, 202 i 203 —</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 201, 202 i 203 —</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ</p> <p>Tallers:</p> <p>— Representació graficoplàstica Dibuix 01</p> <p>Objecte i Espai Prototips 01,02,03</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: GUERRES I POSTGUERRES Aules: 201, 202 i 203 — Disseny i artesanies: Art: Comunicació i narració visual:</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>PENSAMENT I CONTEXT EN ARTS I DISSENY Aules: 201, 202 i 203 —</p>
<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ Informàtica 02 Aules: 501, 502 —</p>	<p>5:00—21:00</p> <p>G1.B ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ Informàtica 02 Aules: 501, 502 —</p>	<p>Audiovisuals Plató i Audiovisuals</p> <p>Edició Informàtica 01</p> <p>Arts de la matèria Ceràmica</p> <p>Creació digital Informàtica 02</p>	<p>19:00</p> <p>19:30</p> <p>20:00</p> <p>20:30</p>	<p>19:00</p> <p>19:30</p> <p>20:00</p> <p>20:30</p>

PROVISIONAL

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

SEGON CURS. PRIMER SEMESTRE 2021.22

15:00—19:00 ESPai, OBJECTE I IMATGE: PROCESSOS DE SIGNIFICACIÓ Aules: 302 i 303 —	15:00—21:00 PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ Aules: 401 i 402 —	15:00—21:00 LABORATORI DE LLENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL Aules: 302 i 303 Tallers: — Representació gràficoplàstica Tèc. de la pintura, Dibuix 02 Objecte i Espai Motlles i prototips Audiovisuals Arts gràfiques digitals Edició Arts gràfiques Arts de la matèria tèxtil Creació digital Fab. i experimentació digital	15:00—19:00 HISTÒRIA: CAPITALISME I ÈPOCA GLOBAL Aules: 302 i 303 — Disseny i artesania Art Comunicació i narració visual	15:00—21:00 COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ Aules: 401, 402 i Informàtica 01 —
19:00			19:00	
19:30			19:30	
20:00			20:00	
20:30			20:30	

SEGON CURS. SEGON SEMESTRE 2021.22

15:00—19:00 ESPai, OBJECTE I IMATGE: VISIONS TRANSVERSALS Aules: 302 i 303 —	15:00—21:00 PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ Aules: 401 i 402 —	15:00—21:00 LABORATORI DE LLENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL Aules: 302 i 303 Tallers: — Representació gràficoplàstica Tèc. de la pintura, Dibuix 02 Objecte i Espai Motlles i prototips Audiovisuals Arts gràfiques digitals Edició Arts gràfiques Arts de la matèria tèxtil Creació digital Fab. i experimentació digital	15:00—19:00 INTRODUCCIÓ A LA INVESTIGACIÓ EN ARTS I DISSENY Aules: 302 i 303 —	15:00—21:00 MATERIALS I PROCEDIMENTS Aules: 302 i 303 + tallers —
19:00			19:00	
19:30			19:30	
20:00			20:00	
20:30			20:30	

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

TERCER CURS. PRIMER SEMESTRE 2021.22

15:00—18:00	15:00—21:00	15:00—21:00	15:00—18:00	15:00—21:00
TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENY 1 Aules: 401 i 402 —	LABORATORI DE LLENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL Tallers: — Representació gràficoplàstica Téc. de la pintura i Dibuix 02 Objecte i Espai Metall i Fusta Audiovisuais Audiovisuais	PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA Aules: 401 i 402 — Metodologies d'art: Metodologies de disseny:	ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 1 Aules: 401 i 402	LABORATORI DE MATERIALS Aules: 401 i 402 + Tallers: —
18:00	Edició Arts gràfiques digitals		18:00	
18:30	Arts de la matèria Joieria		18:30	
19:00			19:00	
19:30			19:30	
20:00			20:00	
20:30			20:30	

TERCER CURS. SEGON SEMESTRE 2021.22

15:00—18:00	15:00—21:00	15:00—21:00	15:00—18:00	15:00—18:00
PROFESSIÓ I CONTEXT Aules: 401 i 402 —	LABORATORI DE LLENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL Tallers: — Representació gràficoplàstica Téc. de la pintura i Dibuix 02 Objecte i Espai Metall i Fusta Audiovisuais Audiovisuais	PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA Aules: 401 i 402 — Metodologies d'art: Metodologies de disseny:	ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 2 Aules: 401 i 402 —	TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENY 2 Aules: 401 i 402 — Pràctiques artístiques: Cultura visual: Disseny:
18:00	Edició Arts gràfiques digitals		18:00	18:00
18:30	Arts de la matèria Joieria		18:30	18:30
19:00			19:00	19:00
19:30			19:30	19:30
20:00			20:00	20:00
20:30			20:30	20:30

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

QUART CURS. PRIMER SEMESTRE 2021.22

15:00—17:00 ANÀLISI D'USUARI Aula: 204-205	15:00—21:00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS (MENCIO) Assignatures: Pràctiques de la Matèria 1 Aula: 301 — Pràctiques Artístiques 1 Aula: 302 — Pràctiques de Comunicació i Narració Visual 1 Aula: 303	15:00—17:00 INNOVACIÓ I ANTICIPACIÓ Aula: —	15:00—21:00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENT EN METODOLOGIES D'INVESTIGACIÓ. Assignatures: Ficció Aula: — Arxiu Aula: — Subjecte i Comunitat Aula: — Entorn i Matèria Aula: —	15:00—21:00 LABORATORI DE DADES (MENCIO) Tallers: Assignatures: Laboratori de Matèria joleria Laboratori d'Acció 1 Pintura- Dibuix2 Informàtica2 Laboratori de Mitjans 1 Arts gràfiques i arts gràfiques digitals Laboratori de Construcció Prototips
17:00—19:00 CONSTRUCCIÓ DE RELACIONS I GESTIÓ DE REFERENTS Aula: 304-305		17:00—19:00 INVESTIGACIÓ DE TENDÈNCIES Aula: —		
19:00—21:00 TREBALL DE FI DE GRAU Aula: —	Pràctiques del Disseny 1 Aula: 304-305 —	19:00—21:00 TREBALL DE FI DE GRAU Aula: —		

QUART CURS. SEGON SEMESTRE 2021.22

15:00—17:00 NARRACIÓ I COMUNICACIÓ ESCRITA Aula: —	15:00—21:00 Context i desenvolupaments en àmbits específics (MENCIO) Assignatures: Pràctiques de la Matèria 2 Aula: 301 — Pràctiques Artístiques 2 Aula: 302 — Pràctiques de Comunicació i Narració Visual 2 Aula: 303 Pràctiques del Disseny 2 Aula: 304-305 —	15:00—17:00 DIRECCIÓ CREATIVA Aula: —	15:00—21:00 LABORATORI DE POSTPRODUCCIÓ (MENCIO) Tallers: Assignatures: Laboratori de Matèria i Construcció 2 Ceràmica, , prototips Laboratori d'Acció 3 Pintura- Dibuix2 Informàtica2 Laboratori de Mitjans 3 Arts gràfiques digitals, Arts gràfiques	15:00—18:00 LABORATORI DE PRODUCCIÓ (MENCIO) Tallers: Assignatures: Laboratori de Matèria i Construcció 1 tèxtil, prototips Laboratori d'Acció 2 Aula polivalent, Sala Blanca Laboratori de Mitjans 2 Arts gràfiques digitals, Arts gràfiques
17:00—19:00 ESTRATÈGIES DE DIFUSIÓ Aula: —		17:00—19:00 ESTRATÈGIES DE MEDIACIÓ: EDUCACIÓ I COMUNICACIÓ Aula: —		
19:00—21:00 TREBALL DE FI DE GRAU Aula: —		19:00—21:00 TREBALL DE FI DE GRAU Aula: —		