

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

PRIMER CURS. SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 202 & 203 — MARC LIGOS MARÍA JIMÉNEZ ENRIC FARRÉS</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 202 & 203 — OLGA CAPDEVILA MARIA ROY ISABEL BANAL</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLEN- GUATGES I EXPERIMENTACIÓ</p> <p>Gràfico-Plàstica Dibuix 01 ANTONIO. ORTEGA</p> <p>Fotografia Foto+ Edició Foto ELISABET INSENER PABLO SANTOS</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: GUERRES I POSTGUERRES Aules: 202 & 203 + 201 — SILVIA ROSÉS DAVID G.TORRES LLUÍS BURILLO</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>PENSAMENT I CONTEXT EN ARTS I DISSENY Aules: 202 & 203 — PEP DARDANYÀ XAVI CAPMANY GERARD CISNEROS</p>
<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ Informàtica 02 + aules 501-502</p> <p>VICTOR VALENTI SAMUEL ANGULO XAVIER JULIÀ</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ Informàtica 02 + aules 501-502</p> <p>VICTOR VALENTIN SAMUEL ANGULO XAVIER JULIÀ</p>	<p>Arquitectura Gràfica Arts gràfiques digitals MARINA MARTÍNEZ ISA QUILES</p> <p>Ceràmica i vidre SANTIAGO PLANELLA.</p> <p>Creació Digital Informàtica 02 PEP TORNABELL</p> <p>Objecte i espai Aula 301 MARÍA JIMÉNEZ</p>	<p>19:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>19:00</p>

SEGON CURS. SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—19:00</p> <p>ESPAI, OBJECTE I IMATGE: VISIONS TRANSVERSALS Aules: 302-303 — JOANA HURTADO NÚRIA GÓMEZ GABRIEL</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ Aules: 401-402-403-404-301 — DISSENY ROSA FERRER INGRID PICANYOL</p> <p>ART XAVIER ARENÓS ANTONIO ORTEGA</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL 6 SUBÀREES</p> <p>Gráfico Plàstica Aula: Pintura ISABEL CARBALLO</p> <p>Objecte i Espai Prototips, Aula 304-305 XAVIER ARENÓS</p> <p>Edició / Gravats Arts gràfiques MARTA FUERTES</p> <p>Audiovisuals EDU VALDERREY</p> <p>Arts de la Matèria (Tèxtil) Taller tèxtil CARLA MAÑOSAS</p> <p>Tipografia. Informàtica204-Taller Tipo JOSEP DOLS</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>INTRODUCCIÓ A LA INVESTIGACIÓ EN ARTS I DISSENY Aules: 302 & 303 — NÚRIA GÓMEZ GABRIEL BEATRIZ REGUEIRA</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>MATERIALS I PROCEDIMENTS — 4 SUBÀREES METALL BÀSIC Taller Joieria gran MARIA CABALLERO</p> <p>BIOMATERIALS Aula 303 DIEGO RAMOS</p> <p>PIGMENTS I AGLUTINANTS Taller pintura RAIMOND VAYREDA</p> <p>PAPER I DERIVATS Taller arts gràfiques MARÍA JIMÉNEZ</p>
<p>19:00</p>			<p>19:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

TERCER CURS. SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—18:00</p> <p>PROFESSIÓ I CONTEXT Aules: 401 & 402 — MONTSE ROMANÍ ENRIC GARRIDO</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ — 6 SUBÀREES</p> <p>Grafico Plàstica Taller Pintura BEGOÑA EGURBIDE PAMELA MARTÍNEZ</p> <p>Objecte i Espai Motlles RICARDO MARSICANO.</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA Aules: 401, 402 — Metodologies d'art JORDI CANUDAS MARCEL PIE</p> <p>Aules: 403 & 404 Metodologies de disseny XAVI CAPMANY</p>	<p>15:00—18:00</p> <p>ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 2 Aules: 401 & 402 — ALBERT LLADÓ ANTONIO ONTAÑÓN</p>	<p>15:00—18:00</p> <p>TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENY 2 Aules: 401, 402 & 403-404 — DISSENY MARC LIGOS ENRIC GARRIDO</p>
<p>18.00</p>	<p>Edició Arts gràfiques digitals CLARA IRIS RAMOS</p> <p>Audiovisuals Taller Audiovisuals MARCEL PIE</p> <p>Arts de la matèria Taller Joieria 01 MARIA CABALLERO</p> <p>Ceràmica SANTIAGO PLANELLA.</p>		<p>18:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>18.00</p>

QUART CURS. SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—21:00</p> <p>CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS (MENCIÓ)</p> <hr/> <p>Pràctiques de la Matèria 2 LAIA ARQUEROS.</p> <hr/> <p>Pràctiques del Disseny 2 Aula: 304-305 DIEGO RAMOS</p> <hr/> <p>Pràctiques Artístiques 2 Aula: 302 (BEGOÑA EGURBIDE) PAMELA MARTÍNEZ</p> <hr/> <p>Pràctiques de Comunicació i Narració Visual 2 Aula: 303 RAQUEL QUEVEDO</p>	<p>15:00—17:00</p> <p>NARRACIÓ I COMUNICACIÓ ESCRITA Aula:204 — ANTONIO ONTAÑÓN</p>	<p>15:00—17:00</p> <p>ESTRATÈGIES DE DIFUSIÓ Aula:204 — NÚRIA GÓMEZ GABRIEL</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE PRODUCCIÓ (MENCIÓ)</p> <hr/> <p>LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 1 Ceràmica / Tèxtil / Nous mitjans</p> <hr/> <p>FRANCESCA PIÑOL; RAÚL NIEVES, MARC ITURRI</p> <hr/> <p>LABORATORI D'ACCIÓ 2 VALDERREY, EDU</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE POSTPRODUCCIÓ (MENCIÓ)</p> <hr/> <p>LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 2 Prototips RAÚL NIEVES PEP TORNABELL</p> <hr/> <p>LABORATORI D'ACCIÓ 3 Aula polivalent, Sala Blanca MARC VIVES</p>
	<p>17:00—19:00</p> <p>CONSTRUCCIÓ DE RELACIONS I GESTIÓ DE REFERENTS Aula: 304-305 — PEP DARDANYÀ</p>	<p>17:00—19:00</p> <p>TREBALL DE FI DE GRAU</p> <p>MARC LIGOS ROSA FERRER PEP DARDANYÀ LAIA ARQUEROS</p>	<p>LABORATORI DE MITJANS 2 Arts gràfiques digitals, Arts gràfiques CLARA IRIS RAMOS</p>	<p>LABORATORI DE MITJANS 3 Arts gràfiques digitals MARINA MARTÍNEZ</p>
	<p>19:00—21:00</p> <p>TREBALL DE FI DE GRAU — EDU VALDERREY DANI PITARCH ELISABET INSENSER XAVIER ARENÓS</p>			

