

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

SEGON CURS. PRIMER SEMESTRE				
<p>15:00—21:00 G2.A COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ. Aula 302 — Carr, Tom Piñeiro, Isaac</p> <p>15:00—19:00 G2.B HISTÒRIA: CAPITALISME I ÈPOCA GLOBAL . Aula 303 — Ontañón, Antonio Prieto, Jesús Àngel</p>	<p>15:00—21:00 LABORATORI DE LENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL. Aules: 302 & 303 Coordinadors: Diez & Morera — GP (Pintura & Foto i plató) Carballo, Isabel. Vayreda, Raymond & Giménez, Ferran OiE (Prototips, Aula 204-205) Marsicano, Ricardo. Ramos, Diego. Arenós, Xavier. Encinas, Jordi & Jiménez, Maria Ed. (Arts gràfiques digitals & Arts gràfiques) Ramos, Clara-Iris. Fuertes, Marta, Morera, Francesc & Arqueros, Laia AV (Audiovisuals) Valderrey, Edu & Pie, Marcel</p>	<p>15:00—21:00 G2.B COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ. Aula 302 — Carr, Tom Piñeiro, Isaac</p> <p>15:00—19:00 G2.A HISTÒRIA: CAPITALISME I ÈPOCA GLOBAL . Aula 303 — Ontañón, Antonio Prieto, Jesús Àngel</p>	<p>15:00—21:00 PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ. Aules: 302 & 303 — Arenós, Xavi H. Falagán, David Lanceta, Teresa Ortega, Antonio Fradera, Pere</p>	<p>15:00—19:00 ESPAI, OBJECTE I IMATGE: PROCESSOS DE SIGNIFICACIÓ. Aules: 302 & 303 — F. Rius, Núria Jordana, Ester</p>
	<p>AM (Tèc. Tèxtils, Tèc.s de la joieria 1, Ceràmica & Vidre) Planella, Santiago. Piñol, Francesca & Diez, Maria CD (Fab. i experimentació digital) Nieves, Raul & Tornabell, Pep. ESCRITURA (Aula 306) XXXXX</p>			<p>19:00—20:30 TUTORIA Aules: 302 & 303 — Ontañón, Antonio</p>
				<p>20:30</p>

SEGON CURS. SEGON SEMESTRE				
<p>15:00—21:00 MATERIALS I PROCEDIMENTS. Aules: 302 & 303 Tècniques tèxtils Fab. i experimentació digital Prototips — Galech, Jesús Maria Ramos, Diego Piñol, Francesca XXXXX</p>	<p>15:00—21:00 LABORATORI DE LENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL. Aules: 302 & 303 Coordinadors: Diez & Morera — GP (Pintura & Foto i plató) Carballo, Isabel. Vayreda, Raymond & Insenser, Elisabet OiE (Prototips, Aula 204-205) Marsicano, Ricardo. Ramos, Diego. Arenós, Xavier. Encinas, Jordi & Jiménez, Maria Ed. (Arts gràfiques digitals & Arts gràfiques) Ramos, Clara-Iris. Gomis, Montse, Morera, Francesc & Arqueros, Laia AV (Audiovisuals) Valderrey, Edu & Pie, Marcel</p>	<p>15:00—19:00 INTRODUCCIÓ A LA INVESTIGACIÓ EN ARTS I DISSENY. Aules: 302 & 303 — Gómez Gabriel, Núria Belsunces, Andreu</p>	<p>15:00—21:00 PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ. Aules: 302 & 303 — Arenós, Xavi H. Falagán, David Lanceta, Teresa Ortega, Antonio Fradera, Pere</p>	<p>15:00—19:00 ESPAI, OBJECTE I IMATGE: VISIONS TRANSVERSALS. Aules: 302 & 303 — F. Rius, Núria XXXXX</p>
	<p>AM (Tèc. Tèxtils, Tèc.s de la joieria 1, Ceràmica & Vidre) Planella, Santiago. Piñol, Francesca & Diez, Maria CD (Fab. i experimentació digital) Nieves, Raul & Tornabell, Pep. ESCRITURA (Aula 306) XXXXX</p>	<p>19:00—20:30 TUTORIA Aules: 302 & 303 — Ontañón, Antonio</p>		<p>19:00</p>
		<p>20:30</p>		<p>19:30</p>
				<p>20:00</p>
				<p>20:30</p>