

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

QUART CURS. PRIMER SEMESTRE				
<p>15:00—18:00</p> <p><b>ARQUITECTURA I PRODUCCIÓ GRÀFICA &amp; TIPOGRAFIA</b> Arts gràfiques digitals &amp; Taller d'arts gràfiques. — Morera, Francesc Basora, Josep</p> <p><b>LLOC I ACCIÓ.</b> Aula: 306 — Canudas, Jordi</p>	<p>15:00—18:00</p> <p><b>DISSENY DE SERVEIS.</b> Aula: 502 — Rua, Mercè</p>	<p>15:00—18:00</p> <p><b>SISTEMES INTERACTIUS I NOUS ENTORNS DE CREACIÓ.</b> Fabricació i experimentació digital. — Nieves, Raúl Belsunces, Andreu</p> <p><b>IMATGE I TEXT.</b> Aula: 204-205 — Obiols, Núria Iborra, Irene Rodríguez, David</p>	<p>15:00—18:00</p> <p><b>CONTEXTOS AUDIOVISUALS.</b> Audiovisual — Valderrey, Edu</p> <p><b>OBJECTE, SUBJECTE I ACCIÓ.</b> Aula 502 Informàtica 02 — Ramos, Diego</p>	<p>15:00—21:00</p> <p><b>TALLER DE LA MENCIO.</b></p> <p><b>OBJECTE I ESPAI</b> Aula: 502 — Piñero, Isaac Ramos, Diego</p> <p><b>NARRACIÓ VISUAL</b> Aula: 501 — Ballester, Arnal Pie, Marcel Artigas, Pau</p> <p><b>ARTS APLICADES</b> Tècniques tèxtils Tècniques de la joieria 1 Ceràmica Vidre — Diez, Maria Piñol, Francesca Planella, Santiago</p> <p><b>PRÀCTIQUES DE L'ART</b> Aula: 301 — Carr, Tom</p> <p><b>COMUNICACIÓ VISUAL</b> Aula: 306 — Fradera, Pere</p>
<p>18:00—21:00</p> <p><b>TREBALL DE FI DE GRAU.</b> Aules: 501 &amp; 502 — F. Rius, Núria &amp; Ligos, Marc Ballester, Arnal &amp; Ramos, Clara-Iris Arenós, Xavi &amp; Ortega, Antonio Lanceta, Teresa Morera, Francesc</p> <p>Ontañón, Antonio Dardanyà, Pep Galech, Jesús Maria</p>	<p>18:00—21:00</p> <p><b>REPRESENTACIÓ.</b> Aula: 502 — Fortuny, Jaume</p>	<p>18:00—21:00</p> <p><b>IDEA I MATÈRIA</b> Aula: 502 — Encinas, Jordi</p> <p><b>IMATGE EXPANDIDA</b> Taller de Pintura — Egurbide, Begoña</p>	<p>18:00—21:00</p> <p><b>AUTOEDICIÓ I PUBLICACIÓ EXPERIMENTAL</b> Aula 306 Taller d'arts gràfiques Arts gràfiques digitals — Ramos, Clara-Iris</p>	
QUART CURS. SEGON SEMESTRE				
<p>15:00—18:00</p> <p><b>ECOSOCIOLOGIA</b> Aula 502 — Prieto, Jesús Ángel</p>	<p>15:00—18:00</p> <p><b>PLATAFORMES DE DIFUSIÓ</b> Aula 502 — Gómez, Núria</p>	<p>15:00—18:00</p> <p><b>GESTIÓ CULTURAL</b> Aula 502 — Dardanyà, Pep</p>	<p>15:00—18:00</p> <p><b>INNOVACIÓ I ANTICIPACIÓ.</b> Aula 502 — Galech, Jesús Maria</p>	<p>15:00—18:00</p> <p><b>TREBALL FINAL DE GRAU.</b> Aules: 501 &amp; 502 — F. Rius, Núria &amp; Ligos, Marc Ballester, Arnal &amp; Ramos, Clara-Iris Arenós, Xavi &amp; Ortega, Antonio Lanceta, Teresa Morera, Francesc</p>
<p>18:00—21:00</p> <p><b>TREBALL FINAL DE GRAU.</b> Aules: 501 &amp; 502 — F. Rius, Núria &amp; Ligos, Marc Ballester, Arnal &amp; Ramos, Clara-Iris Arenós, Xavi &amp; Ortega, Antonio Lanceta, Teresa Morera, Francesc</p> <p>Ontañón, Antonio Dardanyà, Pep Galech, Jesús Maria</p>	<p>18:00</p> <p>18:30</p> <p>19:00</p> <p>19:30</p> <p>20:00</p> <p>20:30</p>	<p>18:00—21:00</p> <p><b>COMISSARIAT D'EXPOSICIÓ</b> Aula 306 — G. Torres, David</p>	<p>18:00—21:00</p> <p><b>DIDÀCTICA I PEDAGOGIA</b> Aula 306 — Romani, Montse</p>	<p>18:00—21:00</p> <p><b>CRÍTICA D'ART</b> Aula 306 — Ontañón, Antonio</p>