

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

PRIMER CURS. PRIMER SEMESTRE

<p>15:00—21:00 G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS. Aules: 202, 203 & 204-205 — Farrés, Enric Capdevila, Olga Valentín, Víctor</p> <p>15:00—21:00 G1.A ANÀLISI I REPRESENTACIÓ. Aules: 201, Dibuix 01 & 02 — Jiménez, Maria Vendrell, Montse Vayreda, Raimond</p>	<p>15:00—19:00 INTRODUCCIÓ AL PENSAMENT EN ARTS I DISSENY. Aules: 201, 202 & 203 — Gràcia, David Círia, Laura Jordana, Ester</p>	<p>15:00—21:00 LABORATORI DE LENGUATGES: LENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ. Aules: 202 & 203 Audiovisuals Fotografia i plató Arts gràfiques digitals Informàtica 01 & 02 Arts gràfiques</p> <p>— Coordinació assignatura: Puig, Silvia</p> <p>— AV (Audiovisuals + Arts gràfiques digitals) Pitarch, Daniel Valderrey, Edu</p> <p>— FOT (Fotografia i plató+ Informàtica 02) Insenser, Elisabet Mascarell, Jordi</p> <p>— AG (Informàtica 01 & 02) González, Paloma Martínez, Marina</p> <p>— IG (Arts gràfiques + Arts gràfiques digitals) Fuertes, Marta Arqueros, Laia</p>	<p>15:00—21:00 G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS. Aules: 202, 203 & 204-205 — Farrés, Enric Capdevila, Olga Valentín, Víctor</p> <p>15:00—21:00 G1.B ANÀLISI I REPRESENTACIÓ. Aules: 201, Dibuix 01 & 02 — Jiménez, Maria Vendrell, Montse Vayreda, Raimond</p>	<p>15:00—19:00 HISTÒRIA: REVOLUCIONS I MERCAT. Aules: 201, 202 & 203 — Duatis, Sebas Puig, Silvia Rosés, Silvia</p>	
	19:00				19:00—21:00
	19:30				TUTORIA Aules: 202 & 203 — Insenser, Elisabet
	20:00				
	20:30				

PRIMER CURS. SEGON SEMESTRE

<p>15:00—21:00 G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS. Aules: 202, 203 & 204-205 — Farrés, Enric Valentín, Víctor Capdevila, Olga</p> <p>15:00—21:00 G 1.A ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ. Aules: 201 & Informàtica 01 — Berdí, Alfredo Signes, Ferran Martínez, Anna</p>	<p>15:00—19:00 HISTÒRIA: GUERRES I POSTGUERRES. Aules: 201, 202 & 203 — G. Torres, David Puig, Silvia XXXXX</p>	<p>15:00—21:00 LABORATORI DE LENGUATGES: LENGUATGES I EXPERIMENTACIÓ. Aules: 202 & 203 Tècniques tèxtils Fab. i experimentació digital Tècniques de la joieria 1 Ceràmica Vidre Prototips</p> <p>— Coordinació assignatura: Puig, Silvia</p> <p>— AM (Ceràmica & Vidre) Planella, Santiago XXXXX</p> <p>— CD (Fab. i experimentació digital) Tornabell, Pep Nieves, Raul</p> <p>— EP (Tècniques tèxtils & Tècniques de la joieria 1) Diez, Maria XXXXX</p> <p>— MP (Prototips) XXXXX Puig, Silvia</p>	<p>15:00—21:00 G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS. Aules: 202, 203 & 204-205 — Farrés, Enric Capdevila, Olga Valentín, Víctor</p> <p>15:00—21:00 G1.B ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ. Aules: 201 & Informàtica 01 — Berdí, Alfredo Signes, Ferran Martínez, Anna</p>	<p>15:00—19:00 PENSAMENT I CONTEXT EN ARTS I DISSENY. Aules: 201, 202 & 203 — Gràcia, David Círia, Laura Jordana, Ester</p>	
	19:00				19:00—21:00
	19:30				TUTORIA Aules: 202 & 203 — Insenser, Elisabet
	20:00				
	20:30				