

CENTRE D'ART I DISSENY

PRUEBAS DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS, PARTE ESPECÍFICA
MATERIALES NECESARIOS PARA LAS PRUEBAS

CULTURA AUDIOVISUAL

- Papel Din-A4 blanco y rotulador o bolígrafo.
- Papel soporte blanco Din-A3 adecuado a la técnica de expresión escogida.
- Papeles para hacer esbozos.
- Lápiz de grafito de diferentes durezas y/o rotuladores de colores.
- Se puede utilizar cualquier técnica, siempre que traigáis los materiales necesarios (gouache, rotulador, acuarela, lápiz de color, ceras, acrílico, collage), y no tenga problemas de secado o fijación (si, por ejemplo, se utiliza carboncillo).
- Revistas y periódicos con fotografías para recortar.
- Tijeras y barra adhesiva.

VOLUMEN

- Lápiz, bolígrafo, rotuladores.
- 1 cartón-pluma DIN A4.
- Diferentes tipos de cartón, cartulina y papeles (varios gramajes, texturas, tonos...).
- Varillas rígidas de madera o plástico (sección cuadrada o redonda, máximo 1cm).
- Cordel.
- Regla y escuadra.
- Alambre.
- Cinta adhesiva (celo vegetal...).
- Adhesivo rápido (tipo Loctite, Imedio,...).
- Tijeras.
- Cúter.

DIBUJO TÉCNICO

- Hojas de papel DIN A3 blanco, tipo Basic fino.
- Lápiz o portaminas de dureza 2H y HB.
- Goma de borrar.
- Regla milimetrada, escuadra y cartabón.
- Compás.

DIBUJO ARTÍSTICO

- Papel DIN A3 blanco, tipo Basic fino.
- Goma de borrar.
- Lápiz de grafito de dureza 3H, 2B, HB.
- Fijador para lápiz de grafito.
- Papel DIN A2, min. 150 grs. Adecuado para técnicas secas (ej. tipo Canson).
- Papel para esbozos.
- Lápiz de grafito de diferentes durezas.
- Lápices de colores.
- Rotuladores de colores.