

CENTRE D'ART I DISSENY

PROVES D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS, PART ESPECÍFICA
MATERIALS NECESSARIS PER A LES PROVES

CULTURA AUDIOVISUAL

- Paper Din-A4 blanc i retolador o bolígraf.
- Paper suport blanc Din-A3 adequat a la tècnica d'expressió escollida.
- Papers per a fer esbossos.
- Llapis de grafit de diferents dureses i/o retoladors de colors.
- Es pot fer servir qualsevol tècnica, sempre que porteu els materials necessaris (gouache, retolador, aquarel·la, llapis de color, ceres, acrílic, collage) I no n'hi hagin problemes d'assecatge o de fixació (si, per exemple, féssiu servir carbonet).
- Revistes i diaris amb fotografies per a retallar.
- Tisores i barra adhesiva.

VOLUM

- Llapis, bolígraf, retoladors.
- 1 cartró -ploma Din-A4.
- Diferents tipus de cartró, cartolina i papers (varis gramatges, textures, tons...).
- Varetes rígides de fusta o plàstic (secció quadrada o rodona màxim 1cm.).
- Cordill.
- Regle i escaire.
- Filferro.
- Cinta adhesiva (celo vegetal...).
- Adhesiu ràpid (tipus Loctite, Imedio...).
- Tisores.
- Cúter.

DIBUIX TÈCNIC

- Fulls de paper DIN A3 blanc, tipus Basic prim.
- Llapis o portamines de duresa 2H i HB.
- Goma d'esborrar.
- Regle mil·limetrat, escaire i cartabó.
- Compàs.

CENTRE D'ART I DISSENY

DIBUIX ARTÍSTIC

- Paper Din-A3 blanc, tipus Basic prim.
- Goma d'esborrar.
- Llapis de grafit de duresa 3H, 2B,HB.
- Fixador per als llapis de grafit.
- Paper Din-A2, min. 150gr, adequat per a tècniques seques (ex. tipus Canson).
- Paper per a fer esbossos.
- Llapis de grafit de diferents dureses.
- Llapis de colors.
- Retoladors de colors.